

**comentario**

**Estreno de la serie «Studs Lonigan» en «Grandes Relatos»**

MADRID, 23. — (Colpisa, por LORENZO SANTOS)

«Grandes relatos» estrena serie. Su título es «Studs Lonigan» y en ella, a lo largo de seis episodios, se irán contando los problemas que los emigrantes tienen planteados en Estados Unidos en los años treinta.

El argumento gira principalmente, en torno a un chico irlandés - norteamericano, que se va haciendo hombre en un mundo donde las razas y las creencias están entremezcladas y, algunas de ellas discriminadas.

Cuando comienza la serie Studs Lonigan, tiene quince años de edad y cuando finaliza veintinueve. Son catorce años de la historia de este joven y, al mismo tiempo, de la ciudad de Chicago en la movida década de los 20 a los 30.

La dirección de «Studs Lonigan» es obra de James Goldstone, quien tiene en su haber numerosas series televisivas. El papel principal está interpretado por Harry Hamlin, un actor que procede del conservatorio de San Francisco y que profesionalmente no ha hecho muchas cosas. Ha participado en «Equus», «The bourgeois» y «Double Feature».

Los señores Lonigan están interpretados por Charles Durning y Colleen Dewhurst. La serie televisiva está basada en las novelas de James T. Farrell «El joven Lonigan», «La joven virilidad de Studs Lonigan» y «Día del juicio».

**HÍPICA**

Hípica: a partir de las cuatro de la tarde, nueva retransmisión en directo, desde Gijón, de las pruebas correspondientes al campeonato de Europa de saltos de obstáculos, categoría juvenil. Los comentarios serán de Luis Emilio Calvo y Ventura Gilera.

Los espectáculos: anteriormente, «Los espectáculos» ofrecerán reportajes sobre la antología de la Zarzuela, que se presentó la noche del martes en la plaza de toros de las Ventas, de Madrid; el festival de cine de La Coruña, VII certamen de cine de humor; el cartel de la sección de cine de las nacionalidades, así

como entrevistas con Iñaki Núñez, Angel Peláez, Charo Soriano y Antonio Gades.

**EN UHF**

A los telespectadores que les gusten las películas de aventuras, intrigas, persecuciones y violencia, entremezclados en una historia de amor, con cierta dosis de «suspense», entonces tiene que ver la película que se emite esta noche dentro del espacio «Cine Club», bajo el título de «El reto».

«El reto» fue dirigida por John Gilling, que es también el guionista, en 1959, e interpretada por la exuberante Jayne Mansfield — su interpretación es bastante discreta —, Anthony Quayle y Peter Pike, entre otros.

A continuación, Jesús Hermita — éste es uno de los muchos nombres que se bajaron como posible director de Televisión Española — y sus «boys» abordarán el tema de los refugiados indochinos y de las naciones monárquicas en su programa «Tribuna Internacional».

**TELE-COSAS**

No es costumbre hablar en esta sección de Radio Nacional, pero dado que es parte del organismo Radiotelevisión Española, hoy vamos a hacer una excepción para recoger un hecho de los muchos que se producen en esos dos edificios de Prado del Rey, sedes uno de Televisión y otro de Televisión y Radio.

Bien, resulta que Manuel Ferreras, periodista de radio y corresponsal en Madrid del programa que dirige Luis del Olmo «Protagonistas», consiguió hace unos días, cuando el tema de Guinea Ecuatorial estaba en pleno auge, entrevistar a García Trevijano, quien tan unido estuvo a la historia de Guinea y del propio Macías, en otro tiempo.

Cuando finalizó la entrevista, sus jefes — tanto en radio como en televisión hay jefes por todas partes — le anunciaron que quedaba suspendido de empleo y sueldo porque «esta entrevista no debió hacerse». Así son las cosas, en Radio Nacional hay «jefes» con grandes «méritos» para ocupar un puesto en la «tele». Allí se sentiría como pez en el agua.

**programas**

**¿proyecta decorar su hogar?**



**DOCELAR**  
DECORACION  
Cabo Santiago Gómez, CENTRO. COMERCIAL (detrás de Cortefiel)  
Teléfono 257014

**hoy**

**1.45 Carta de ajuste (C).** Recital de guitarra por Andrés Segovia. «Diferencias sobre un tema», Muñoz Mollada. «Preludio vasco», J.A. San Sebastián

**2.00 Apertura y presentación (C)**

**2.01 Avance telediario (C)**

**2.05 Panorama de Galicia**

**2.30 Gente hoy (C)**

**3.00 Telediario (C).** Primera edición

**3.30 Los espectáculos (C).** Director: Blanca Alvarez. Realizador: Mauricio Rico Rico.

**4.00 Hípica (C).** Comentarios: L. Calvo - Sotelo y Ventura Gilera. Desde Gijón, retransmisión del Campeonato de Europa de Saltos de Obstáculos 1979 Juveniles.

**7.00 Un globo, dos globos, tres globos (C).** El hidroavión de Bailey: «Calor ardiente» (Burning Bright). Intérpretes: Mark Lee, Hu Pryce, Holger Hagen. Bailey recibe una llamada de radio urgente para que se desvíe a la isla de Kowle con el fin de trasladar a un herido. Se trata de un hombre que ha sido atacado por un tigre. Se extiende la alarma por todo el poblado y la noticia llega hasta la pequeña escuela. Los habitantes creen que el felino ronda aún por los alrededores.

**7.30 Con ocho basta (C)** «El novio» (The boyfriend).

**8.30 Más vale prevenir (C)** «Animales domésticos». Las vacunaciones, los cuidados higiénicos y una convivencia racional con los animales, son las medidas más adecuadas para prevenir el contagio de muchas enfermedades de las que pueden ser portadores. Dentro de la sección «Sepa lo que come», análisis de la sardina. Finaliza el programa con la sección «Pregunte usted», contestando a las preguntas sobre prevención sanitaria que hayan formulado los telespectadores.

**9.00 Telediario (C).** Segunda edición

**9.30 Pantalla abierta (C)** «El periódico alemán Die Welt». Tema: «Vida y trabajo en Berlín»

**10.30 Grandes relatos (C)** «Studs Lonigan» (Capítulo I). Autor: James Glodstone. Intérpretes: Harry Hamlin, Colleen Dewhurst, Charles Durning, Diana Scarwid, James Canning, Jessica Harper, Lisa Pelikan. Esta serie pretende ser el reflejo de la vida en una ciudad americana centrada en una familia como hay tantas en U.S.A. Patrick Lonigan, el padre, irlandés intransigente e hipócrita, prospera en su negocio de pintura a costa de sobornar incluso a algún político. Mari Lonigan, su esposa, católica fanática, tan intransigente como su marido y cuya mayor ilusión es que uno de sus hijos se ordene sacerdote. Tienen cuatro hijos, Loreta, Frances, Martin y William Lonigan — Studs —, el mayor, en cuyo personaje se centra la historia, una historia de su adolescencia y juventud, de sus sueños, de su amor primero y único, de su mala preparación para la vida.

**11.30 Últimas noticias (C)**

**11.50 Buenas noches (C)**

**11.53 Despedida y cierre**

**SEGUNDA CADENA**

**7.45 Carta de ajuste (C).** Actuación en directo de «Máquina» «Blues en fi», «Look, away our», «Sonata», «I can only fly but very well»

**8.00 Presentación y avances (C)**

**TELE-BERDIA**

T.V.

**COLOR-BLANCO/NEGRO** 2 años de garantía. Facilidades de pago. Servicio técnico propio. Juan Flórez, 84. 269992. LA CORUÑA.

**8.01 Redacción de noche (C)**

**8.30 Polideportivo (C)**

**9.00 Cine-club** «El reto» (The challenge), 1959. Dirección y guión: John Gilling. Intérpretes: Jayne Mansfield, Peter Reynolds, Anthony Quayle, Barbara Muller, John Bennett. Una banda, capitaneada por un hombre y una mujer, asalta una furgoneta que transportaba la recaudación de una sociedad de apuestas. El hombre planeó el golpe para poder adquirir una granja y retirarse después. Pero la mujer pretende seguir teniendo atado a su vida delincuente, y, al negarse éste, le delata a la policía. El hombre escondió el botín de la furgoneta y cuando sale de la cárcel pretende recuperarlo para él solo. La mujer y su banda le presionan para que reparta el dinero, llegando incluso a secuestrarle al hijo.

**10.30 Tribuna internacional (C)**

**11.25 Buenas noches (C)**

**11.30 Despedida y cierre**

**Joyería Villar**

Campan Grande 18 19 20  
Teléfono 223543

Oferta de la semana:

**POSA-VASOS CERAMICA Y PLATA**

**mañana**

**1.45 Carta de ajuste (C).** Canciones infantiles de Walt Disney

**1.30 Apertura y presentación (C)**

**1.31 Tiempo libre (C)**

**2.00 El canto de un duro (C)**

**2.30 Noticias del sábado (C).** Primera edición

**3.00 Tarzán (C)** «Tarzán y el león dorado»

**3.30 Primera sesión (C)** «Doris Day en el Oeste» (1953)

**5.00 Aplauso (C)**

**7.00 La Pantera Rosa (C)** «Episodio núm. 1055»

**7.30 Los ángeles de Charlie (C)** «Fuego mágico»

**8.30 Informe semanal (C)**

**9.30 Noticias del sábado (C).** Segunda edición

**10.00 Sábado Cine** «El clan de los sicilianos» (1970) (C)

**11.55 Buenas noches (C)**

**12.00 Despedida y cierre (C)**

**SEGUNDA CADENA**

**3.15 Carta de ajuste (C).** Folklore: rabel y pandereta

**3.30 Apertura y presentación (C)**

**3.31 Novela (Caps. V, VI, VII y VIII)** «La pequeña Dorrit», de C. Dickens

**5.00 Barbapapa (C)** «Episodios núms. 62, 63, 64, 65 y 66»

**5.30 Raíces (C)** «Sevilla, Narvaia y Pons»

**6.00 Retransmisión deportiva (C).** Piragüismo

**7.30 La clave (C).** Tema: «El 98». Largometraje: «Sonatas» (1969)

**11.25 Buenas noches (C)**

**11.30 Despedida y cierre (C)**

**OPTICA LAZARO**

**GAFAS para ver de lejos y de cerca**

**CASA CENTRAL:**  
TRAVESIA de PRINCIPE, 1 - Telf. 22 47 99 - VIGO  
**EN SANTIAGO: HORREO 3 - TLF. 59 16 71**

**cupón de ciegos**

Para las provincias de La Coruña y Lugo resultó premiado el n.º **880** y los terminados en **80**

Para las provincias de Orense y Pontevedra resultó premiado el n.º **160** y los terminados en **60**

**GRAN SUPERMERCADO DEL MUEBLE**

MUEBLES DE 1.ª CATEGORÍA Y EN TIPO ECONOMICO: Tresillos desde 14.900 hasta 200.000; Dormitorios desde 22.000 hasta 500.000; Comedores desde 50.000 hasta 980.000; Librerías desde 22.000 hasta 600.000; Despachos; Muebles de oficina; Cómodas; Taquillones; Lámparas cristal de roca; Figuras talla, madera, cristal, alabastro, porcelana y cerámica.

**GRAN SURTIDO EN OBJETOS DE REGALO.**  
**GRAN SUPERMERCADO DEL MUEBLE**  
Ronda de Outeiro RF (Zona Conchiñas)  
Teléfono 258099 (LA CORUÑA)

**Ronda de Outeiro y Alfredo Tella**  
**Tel. 258099**  
**LA CORUÑA**

## Los EE. UU. no han logrado aplazar la sesión del Consejo de Seguridad sobre los palestinos

### ● Sadat se muestra contrario a la nueva iniciativa norteamericana

NACIONES UNIDAS, 21. — Los Estados Unidos han fracasado en sus esfuerzos para aplazar nuevamente la sesión del Consejo de Seguridad sobre la cuestión palestina, y esquivar el enfrentamiento con los árabes y las consecuencias que pudieran derivarse del mismo.

Nigeria presentará al Consejo el proyecto de resolución aprobado ayer como anteproyecto por el comité de la Asamblea General sobre los ejercicios de los derechos inalienables del pueblo palestino.

Pero en este primer día de la sesión hablarán: Egipto, la Organización de Liberación Palestina, Gabón, Yugoslavia, Afganistán, Irak y Checoslovaquia.

La ausencia de Nigeria de la lista de oradores indica que el proyecto de resolución está aún siendo negociado, no se presentará hoy y por lo tanto no podrá someterse a votación mañana, tal como habían sugerido los árabes.

El representante permanente de Estados Unidos, el embajador Andy Young, que a instancias de los embajadores árabes se entrevistó con el representante de la «OLP» Zehdi Labib Terzi tuvo que rehuir ante la protesta israelí pero continúa como embajador en funciones y preside el Consejo de Seguridad este mes.

Young, que en los últimos días ha sostenido continuas reuniones con todos los miembros del Consejo pero no consiguió una nueva posición, dijo claramente hoy a los periodistas que si la propuesta estatal como se ha conocido, tiene instrucciones de vetarla, y que Estados Unidos no está participando en gestión alguna para alterar el proyecto.

Sin embargo, se sabe que esas negociaciones se están efectuando con el propósito evidente de obtener la aprobación de los otros occidentales miembros del Consejo, que se considera probable que Portugal y Francia voten a favor, posiblemente también Noruega, y que Gran Bretaña por lo menos se abstenga.

Esto dejaría a Estados Unidos aislado en su voto contrario a la propuesta que reconoce los derechos inalienables del pueblo palestino a la autodeterminación, independencia nacional y soberanía en Palestina, y también el derecho de los palestinos a regresar a sus hogares o a recibir compensación por las propiedades que hubieren perdido.

Durante la discusión sobre las circunstan-

cias de la renuncia del embajador Young, se ha dicho reiteradamente que de vetar Estados Unidos la resolución que elaboraban y pensaban presentar los árabes, que era más suave pero fundamentalmente idéntica a la acordada por el comité sobre los derechos palestinos, Estados Unidos se arriesgaría a represalias que afectarían sus importaciones de petróleo, y podrían llegar al embargo.

Pero las amenazas nunca han sido explícitas, y los embajadores árabes dijeron hoy que cuando se produzca el veto, si es que llega a producirse, sus gobiernos considerarían entonces cuál será el próximo paso.

Egipto se opone a la idea de una resolución de la «ONU» a presentar por los Estados Unidos, sobre los derechos palestinos porque será una vaga medida sin valor real en comparación con el programa de paz de Camp David, dijo hoy el presidente Anwar-El-Sadat.

Sadat señaló que la propuesta que los EE.UU. tienen en mente —que Washington aún no ha abandonado— no contendría ninguna ampliación a la autonomía plena palestina estipulada en el acuerdo de Camp David firmado el pasado mes de septiembre por Estados Unidos, Israel y Egipto.

También señaló el mandatario egipcio que los críticos árabes pueden «tirarse por una ventana» si le acusan ahora de unirse a Israel en rechazar el plan norteamericano.

Sadat hablaba en un mitin político celebrado en Suez la víspera de la festividad musulmana de Id Ul-Fitr, que pone punto final al mes de Ramadán. Su declaración fue dada a conocer hoy por la agencia de noticias Oriente Medio (MENA).

«Cuando se me pidió mi opinión, pregunté: ¿puede una nueva resolución conseguir una autonomía plena para los palestinos?», dijo Sadat.

Dando por sentado que la respuesta es no, Sadat añadió: «Por eso digo que ninguna resolución podría equipararse a Camp David... Sólo serían palabras vacías con respecto a las legítimas aspiraciones del pueblo palestino».

El Presidente dijo que expresó este sentimiento al enviado especial norteamericano para Oriente Medio, Robert Strauss, cuando se entrevistó con éste el pasado sábado en la ciudad de Ismailia, a orillas del Canal de Suez. — (EFE).

## García Trevijano: «La Constitución de Guinea la hizo un tal Alvarez, de nacionalidad cubana»

### ● Desmintió tener intereses económicos en la ex-colonia española

### ● El régimen de Macías fue, a partir de 1973, una dictadura irracional

MADRID, 23. — (Colpisa).

El diario «Informaciones» publica una entrevista de Nativel Preciado con Antonio García Trevijano, polémico abogado cuyo papel en la Guinea de Macías no se conoce debidamente y ha sido fuertemente criticado. Trevijano, por cierto, tiene también un papel importante en la nueva empresa del citado diario madrileño, que publica la entrevista bajo el título «Macías y yo».

«Soy contrario a la pena de muerte —comienza diciendo Trevijano— y, por tanto, no es que le perdonaría la vida (a Macías), no se trata de un perdón, sino de hacer justicia. Macías tiene un proceso patológico y requiere atenciones psiquiátricas. Yo le llevaría a un sanatorio para que tuviera atención médica».

En la entrevista García Trevijano niega que haya financiado la campaña electoral de Macías con 50 millones de pesetas y dice que «la cantidad de dinero que yo aporté a los nacionalistas guineanos figura en los archivos de los juzgados, porque tuvo que constar en el expediente que me abrieron para procesarme en 1968».

#### AL LADO DE MACIAS

Trevijano, a lo largo de la entrevista niega que hubiese grandes matanzas en Guinea a raíz de la independencia y asegura incluso que «Durante 1971 y 1972 había en Guinea una alegría tremenda», pero que en el 73 se produjeron ya las fuertes matanzas. Fue entonces cuando el abogado —según afirma—, tuvo su primera

discusión con Macías. Se le pregunta si a pesar de todo siguió a su lado: «Sí, porque quedaban asuntos muy graves pendientes y yo no me podía negar a resolverlos, a dejar sola a aquella gente que necesitaba elaborar unas leyes muy difíciles y no tenían otra persona que les pudiera asesorar. Pero ya en 1973, cuando voy a Guinea, me entero de que hay detenidos, entre los que se encuentran algunos amigos míos por razones políticas, como Pedro Ekong, aquí presente. Y además se ha publicado la Constitución de 1973, con la que no tengo nada que ver, a pesar de que mis enemigos pretenden atribuirme la. Una Constitución en la que Macías se autoproclamaba Presidente vitalicio. La Constitución fue obra de un tal doctor Alvarez, de nacionalidad cubana».

Respecto a la supuesta gallina de oro que era entonces Guinea para políticos españoles y multinacionales, declara Trevijano: «Eso es mentira. Ninguna multinacional ha funcionado en Guinea con Macías. La única empresa nueva que entró después de la independencia fue una compañía forestal francesa. Con Macías siguió funcionando la misma estructura colonial anterior (...) El régimen de Macías, aún siendo a partir de 1973 una dictadura irracional, ha sido insobornable para los intereses colonialistas».

#### POLITICOS ESPAÑOLES

En cuanto a los políticos españoles que se enriquecieron en Guinea: «Todo el mundo decía que Carrero era el amo de Guinea. En efecto, políticamente lo era. Pero debo decir en honor a la verdad que no pude comprobar si las empresas que se le atribuyen eran realmente suyas o de su familia. Lo investigué durante mi estancia en Guinea pero no pude encontrar ni una sola prueba. Si estaban otros empresarios amigos suyos, como los Bergaz Santos, los Mora, los Mayo, los Amilibia, los Villacorta... grandes fortunas españolas».

Por último acerca de su propio enriquecimiento a costa de sus buenas relaciones con Guinea responde: «Las acusaciones políticas son fáciles de desmentir; las económicas caen por propio peso. Dicen que yo tengo el monopolio del comercio de cacao y café de Guinea. Cualquiera puede comprobarlo en el Ministerio de Hacienda y de Comercio, que todos los años hacen públicas las listas con las licencias de exportación y los pagos y transferencias. Pueden verlo. Ni siquiera hay el nombre de una empresa desconocida que pudiera ser utilizada por mí, sin que apareciera mi nombre. El comercio del cacao, el café y la madera están en manos de las mismas empresas colonialistas anteriores a la independencia. Es fácil comprobarlo».

# HOY



## Gran venta especial

de

# Barros

en Real, 96 y Bailén, 1

Bolsos, maletas, artículos de piel y de regalo a precios sensacionales. Es una oportunidad en la que su dinero tendrá doble valor. Vea los escaparates. Si viene a primeras horas encontrará más surtido.

## El esturión, declarado «animal impuro» por Jomeini

### ● Las 45 toneladas de caviar que debían ser consumidas en el país en los próximos tres años serán subastadas en el mercado extranjero

LONDRES, 23. — El caviar puede convertirse en un aperitivo asequible y popular gracias al ayatola Jomeini, que acaba de declarar al esturión como «animal impuro».

A partir de ahora, los iraníes deberán suprimir de su menú las huevas de este pez y subastar las 45 toneladas de caviar que debían ser consumidas en el país en los próximos tres años.

Esta irrupción del caviar en el mercado occidental hará descender los precios del producto de tal manera que el único restaurante de Londres especializado en caviar ha introducido ya un servicio de «Take Away».

El «Caviar bar» ya no obliga a sus clientes a sentarse en una de sus mesas para degustar alguna de las variedades de caviar de que dispone el restaurante, sino que permite que estos se lo lleven ya preparado para degustarlo en sus casas.

Bob Campbell, directivo de «W. G. White», la compañía británica que importaba y distribuía en el Reino Unido el caviar iraní, comentó las dificultades de la empresa para conseguir caviar durante la revolución en Irán.

El floreciente mercado negro del caviar que había surgido, durante el mandato del Sha, en la costa del Mar Caspio fue prácticamente exterminado por el ayatola, y los poderosos generales del antiguo régimen, que constituían los más importantes «contactos», fueron ejecutados por el líder religioso.

Sin embargo, y a pesar de que el mercado negro ya no existe y de que el esturión ha pasado a ser animal impuro, el régimen del ayatola no está dispuesto a perder los 80 millones de dólares anuales de sus exportaciones de caviar, por lo que ha decidido subastar el caviar que podría estropearse y reanudar las relaciones con los tradicionales compradores de este producto. — (EFE).