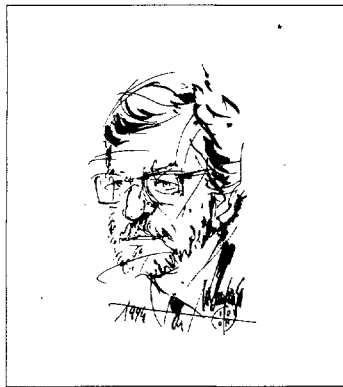


## EN BAJA



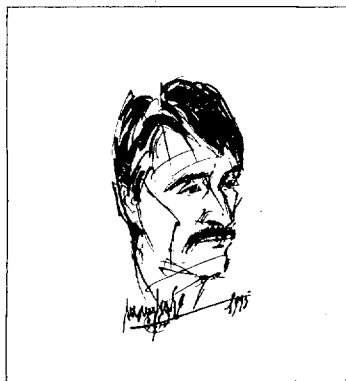
Manuel Fraga

El mundo político está a la espera de que Manuel Fraga Iribarne, presidente de la Junta de Galicia, vuelva por sus fueros de hombre de Estado y rectifique para acertar. El presidente de la Junta ha emprendido un proyecto de «inmersión lingüística», al totalitario estilo de Pujol, para marginar al español de la enseñanza oficial. Es la eclosión del nuevo pujolismo celta



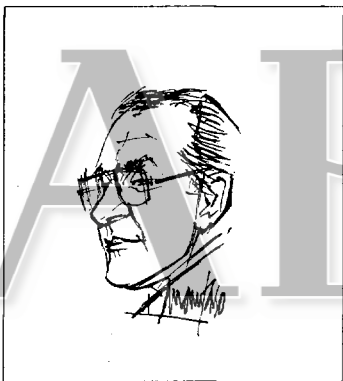
J. C. Rodríguez Ibarra

La pasión extremeña del presidente de la Junta es sólo recaudatoria de votos. «Extremeñismo» de subsidio, de vacía retórica electoralista y de vergonzoso caciquismo de Estado. Mientras Ibarra vocifera, el monasterio de Yuste se deteriora por la humedad y las termitas. Pero que nadie se atreva a tocar el dinero para amigos, parientes y enchufados



José María Odriozola

Intentar justificar la mediocre actuación del atletismo español en los Mundiales, disfrazando la falta de programación y de apoyo al deporte de base con el viejo recurso a la mala suerte, al aciago destino o a la fatal casualidad, es escamotear la propia responsabilidad. Es lo que ha hecho, sin el menor rubor, el presidente de la Federación Española de Atletismo



José Antonio Ardanza

Cuando un dirigente político es un demócrata y además posee cierta dosis de elegancia y caballerosidad, acostumbra a felicitar a sus rivales victoriosos. Pero cuando es un obtuso nacionalista, amenaza al vencedor, aun antes de que gane. Así, el lehendakari José Antonio Ardanza, fiel seguidor del elegante modelo pujolista, con sus cerriles y poco sutiles amenazas al PP

## Escenas políticas

## VILALLONGA

ANDA, morena, ahora resulta que la única conspiración que amenazaba a Vilallonga, José Luis de Vilallonga, marqués o así de Castelvél, Grande de España, es altísimo, es enorme, biógrafo de Su Majestad, era la conspiración de su mujer, la bella Silyanne, que se le ha ido con un pintor, Jorge Bascones se llama el maromo, ni siquiera escrito con uve, por lo del separatismo, ahora se van muchas con pintores, María Jesús se le fue a Alfonso con un pintor, y otra que no digo también, ni siquiera hay que remontarse al sordo de Goya, que se llevó al huerto a la duquesa de Alba, tampoco se trata de hacer el elenco, no sé yo qué pincel especial tendrán los pintores, hombre, toda la vida con una chorva, bien alimentada, bien vestida, bien presentada, elegantísima y estupenda, la haces marquesa encima, y luego se aparece el de la paleta y te la quita al óleo, o al pastel, o a la acuarela, vamos que se la lleva puesta en el caballete.

El verano viene de separaciones, y Carmen Martínez-Bordiú anda por Marbella con un arquitecto italiano, ay, casi pintor, llamado Roberto Federici o por ahí, más o menos, y Lolita se separa de Guillermo, vase Furiase, por el foro o por el coro, parece que el gachó es el que ha cobrado la exclusiva del «Hola», y en cuanto se descuide agosto, se separan Jordi Pujol y Durán Lleida, que ya están de monos y discuten la fecha de las elecciones generales, si serán para otoño o serán para primavera, será una rosa o será un clavel.

El caso es que la conspiración republicana se le ha quedado en Silyanne a Vilallonga, Silyanne en plan Galán y García Hernández, Riego y Queipo de Llano, Miguel Maura y Manuel Azaña, don Niceto y Ortega, hala, todo para el pintor, y ya puede quedarse tranquilo Raúl del Pozo, haciendo hoyos con Pablo Sebastián, la tercera República juega al golf, no es esto, no es esto, y aquí, a quien hay que tener de ojo no es a Antonio García Trevijano, al fin y al cabo, notario, ya me dirán ustedes que revolución ni qué conspiración re-

publicana ni qué motín antidemocrático va a organizar un notario, «sin embargo, sería delicioso asustar a un notario con un lirio cortado», que cantaba don Nefatalí Reyes, más conocido en la progresía por el nombre de Pablo Neruda, a quien hay que tener de ojo es al Rego y a su pandilla, los etarras de siempre, que ahora les ha dado por marcarse el nardo macabro de un magnicidio, qué cabrones.

El 14 de abril se lo ha armado a Vilallonga, Grande España, es un tío como un armario, eso sí, se lo ha armado, digo, el tal Jorge Bascones, jopé qué rima, más suave es el apellido del arquitecto de Carmen Martínez-Bordiú, Federici rima con Pichi en la pronunciación italiana, pero vamos a no meternos en rimas que luego salen disparates por la fuerza del consonante y pasa lo que pasa, Vilallonga, vida breve, mano larga, a empezar otra vez en Covadonga, la conga, es la conga, son las cosas que tiene la morronga. Ya ve usted, milord, en lo que se ha quedado la conspiración antimonárquica, y antifelipista, y antidemocrática, en el escarceo de Silyanne con el pintor, historias de la «jet», no paran de moverse, unos se separan y otros se juntan, este se sube y el otro se baja, el verano es una cama redonda, una casa de citas con puertas giratorias, en cuanto se descuide agosto se separan Jordi Pujol y Durán Lleida, y se devuelven el retrato de Francisco Cambó y el rosario de su madre.

Ahora, el biógrafo abandonará la crónica anticipada de la conspiración, la conjura, y contará las tribulaciones conyugales, el dramático reparto de los gananciales, los beneficios del libro y de los artículos de la conjura, una pasta gansa, seguro, todo estaba a nombre de Silyanne, Vilallonga, un caballero y llega el pintor y se alza con la chorva y la pasta, o sea, con el santo y la limosna, me cachis en el arte, en Michelángelo y en Raffaello, en el gachó del pincel, en los bienes gananciales y en la conspiración republicana.

Jaime CAMPANY

## TU CAMINO HACIA EL FUTURO

## TAMBIEN EN AGOSTO

Durante este mes permanecerá abierta, para informes e inscripción, nuestra Sede Central C/ Amador de los Ríos, 27 - 29 de 9,00 a 14,00 horas.

## OSARIO

Amador de los Ríos 23 - 25  
Tlfo. 442 00 50 - 41003 SEVILLA

## ESCUELA DE SALUD

Plz. Ponce de León (Sta. Catalina)  
Tlfo. 422 34 80 - 41008 SEVILLA

## NERVION

Cristo de la Sed, 54  
Tlfo. 458 40 01 - 41005 SEVILLA