

LA ESCULTURA DE CHILLIDA Y EL PASO ELEVADO

Los técnicos constructores opinan que no hay peligro en su suspensión bajo el puente

Una escultura del escultor guipuzcoano Eduardo Chillida, de nueve toneladas de peso, y que debía figurar en el Museo al aire libre de la Castellana, colgada bajo el paso elevado que enlaza sobre dicho paseo las calles Juan Bravo y Eduardo Dato, no supone peligro alguno para la seguridad del paso, según informan los directores de las obras, doctores ingenieros de Caminos don Julio Martínez Calzón y don José Antonio Fernández Ordóñez.

La escultura de Chillida se ha convertido en tema de polémica durante los últimos días en la Prensa madrileña: mientras algunos sostenían que la escultura atentaba contra la seguridad del puente, otros mantienen que no existe tal peligro.

La polémica se ha recrudecido y se llegó a creer que de no figurar la estatua del artista guipuzcoano serían también retiradas las obras de los demás escultores, ya instaladas en el que será el primer museo escultórico de España al aire libre, donde se dan cita los artistas más famosos de la especialidad.

OPINAN DOS CONSTRUCTORES DEL PASO ELEVADO

Ahora, dos de los directores de la obra del paso elevado Juan Bravo-Eduardo Dato, ingenieros don Julio Martínez Calzón y don José Antonio Fernández Ordóñez, nos envían la siguiente declaración:

«Ante las últimas declaraciones publicadas estos días en la Prensa referentes al museo de la Castellana —de escultura abstracta—, en tanto que únicos ingenieros proyectistas de dicho museo, autores al mismo tiempo del proyecto del puente (en unión de A. Corral), así como directores de las obras respectivas de dichos puente y museo, queremos hacer público lo siguiente:

1.º Que en su día presentamos un dictamen —visado por el Colegio Oficial de Ingenieros de Caminos, Canales y Puertos— en el Ayuntamiento de Madrid, donde se demuestra técnicamente que el hecho de suspender la escultura de Eduardo Chillida no supone alteración alguna de la seguridad del puente, exponiendo hasta el último detalle los cálculos correspondientes.

2.º Que nadie hasta la fecha ha emitido ningún informe en que sean rebatidos técnicamente nuestros cálculos y afirmaciones.

3.º Que, por tanto, repudiamos con firmeza toda afirmación que no sea avalada técnicamente, y para ello pedimos se haga público nuestro dictamen, a fin de que pueda ser consultado y compulsado por quien lo desee, con el objeto de que respaldanza la verdad.»

«Madrid» retrasa la venta de sus locales

El Jurado de Empresa del diario «Madrid» ha facilitado la siguiente nota:

«La empresa del diario "Madrid", y en

FUNERAL POR EL ALMA DE CALVO SOTELO

Mañana, día 13, a las diez de la mañana, y organizado por la Secretaría General del Movimiento y la Junta Nacional del Home-naje a Calvo Sotelo, se celebrará en San Francisco el Grande un funeral por el eterno descanso del alma del protomártir, con motivo de cumplirse el XXXVI aniversario de su muerte.

su nombre el apoderado de la misma, don Antonio García Trevijano, ha accedido ante los trabajadores —redactores, administrativos y obreros—, reunidos ayer en asamblea universal en la sala de máquinas del periódico, a establecer una demora de setenta y dos horas en las gestiones de venta del inmueble, cuya suspensión es considerada condición «sine qua non» por el director general de Prensa, para la reapertura del diario "Madrid", según declaró ante la Comisión negociadora nombrada por la Asociación de la Prensa, que preside don Manuel Aznar e integran don Lucio del Alamo, don Guillermo Luca de Tena, don Aquilino Morcillo y don Jesús Picatoste.

Don Antonio García Trevijano informó previamente de la reunión que había mantenido junto a don Antonio Fontán con la mencionada Comisión. Luego, don Jesús Picatoste dio cuenta de las gestiones realizadas ante el director general de Prensa y tomó el encargo de trasladar la respuesta de la empresa para que la Comisión la haga llegar a las autoridades. El plazo acordado tiene por objeto no alargar indefinidamente la situación de incertidumbre en que hoy se hallan sumidos los trabajadores, que unánimemente prefieren la reapertura del periódico en condiciones de dignidad y seguridad para todos al percibo de unas indemnizaciones con la pérdida de sus puestos de trabajo.

En todo caso, las liquidaciones pendientes —paga de marzo y partes proporcionales de otras extraordinarias— es intención de la empresa abonarlas antes del próximo día 18. Por otra parte, el Jurado de Empresa ha aceptado el encargo de sus compañeros de introducir determinadas precisiones en las listas de indemnizaciones fijadas por la Magistratura del Trabajo, en aplicación del criterio establecido por la empresa de conceder a los trabajadores que han confiado en ella un trato más favorable que el estricto de las leyes.

En este sentido, también anunció el apoderado, señor García Trevijano, que la liquidación antes citada se hará con una bonificación del 10 por 100 para evitar que los reclamantes, que han obtenido este recargo en una sentencia de la Magistratura, salieran beneficiados sobre la gran mayoría de trabajadores, que no han formulado reclamación alguna.

En cuanto se conozca la reacción de las autoridades a la respuesta de la empresa podrá despejarse la incógnita de si habrá reaparición inmediata del diario «Madrid» o si será necesario esperar a la sentencia del Tribunal Supremo. Para esta segunda alternativa, los trabajadores han decidido acogerse a la oferta de la empresa de entregarles un contrato preferencial, que les asegura la opción de reintegrarse a sus actuales puestos en el diario si finalmente se produce la reapertura.»

PISOS SUPERLUJO

Jardín, piscina y garaje. Duplex, 400 m2. Amplias zonas de recibo. Seis dormitorios. Aire acondicionado.

Habana - Generalísimo

Teléfono 250 37 00

CULLERA PLAYA

Apartamentos maravillosos

Venta en Madrid: COPREYP, S. A. Puerta del Sol, 10. 4.º Teléfono 231 91 29
En Cullera: Edificio Don Quijote. Avenida Cabañol, 5

MENTIDERO DE LA VILLA

Quando en 1929 se le instaló al caserío de Madrid ese punto de referencia para las miradas desde la periferia —la Telefónica—, hoy superado por otros rascacielos, se le dotaba además de un nuevo sistema nervioso (nervios de cobre Pirelli) y un sexto sentido: la primera central automática, muy rudimentaria, vista desde hoy. El teléfono, aparato al que por la sencillez de su manejo y su baratura no se le dio nunca demasiada importancia, fue, sin duda, uno de los más importantes auxiliares del progreso. Hoy casi no se concibe la vida particular y menos la de los negocios sin ese nuevo sentido, que amplía hasta lo inverosímil la transmisión de nuestras palabras y con ellas nuestras ideas y pensamientos. Sin ese modesto aparato con el que un día de 1876 el escocés rubio Graham Bell habló por primera vez de un piso a otro en la plaza de Boston. Ahora, según informa en un folleto la Compañía Telefónica Nacional de España, los progresos de la automatización telefónica son tales que por medio de cables terrenos y submarinos, ondas, antenas y satélites cubren la superficie del mundo y prestan de sã e Buitrago, Maspalomas y Agüines colaboración efficacísima a la N. A. S. A. en el control de los vuelos espaciales. Además de esos progresos, que convierten a España en pieza clave de las comunicaciones internacionales, la Compañía Telefónica desarrolla un plan nacional de automatización realmente extraordinario. En el próximo mes quedarán totalmente automatizadas las provincias de Madrid y Barcelona y para 1975 unos 12.000 núcleos, prácticamente todo el país. Esto sin contar los servicios especiales, como el mensajero y la comunicación personal con viajeros en alta mar. Lo increíble lo ha conseguido la Telefónica.

* * *

Mi querida y admirada amiga, la escritora y pintora Carmen Nonell, que además es una activa detectora de chapuzas madrileñas, me comunica una más que se ha producido hace casi un mes en el paseo de Recoletos, frente al Banco Hipotecario. Se trata de que en el carril de «solo bus» se hundió una de las tapas de entrada a la galería de servicios o de otro servicio del subsuelo. La solución ha sido colocar, suponemos que provisionalmente, unas planchas de hierro que al paso de los vehículos se levantan y producen un ruido infernal de verdaderos cañonazos. Lo cierto es que los vecinos llevan varias semanas aguantando día y noche el «bombardeo» y están desesperados.

* * *

Desde la calle de Colombia (prolongación de General Mola) me escriben para quejarse de la falta de limpieza, tanto en la calle como en el vaciado de las papeleras. Como en un tramo relativamente corto de dicha calle hay un mercado, un supermercado, una gasolinera y otros establecimientos, se producen abundantes residuos que necesitan una recogida más frecuente y permanente de la que ahora se hace. La limpieza de la calle de Colombia deja mucho que desear.

* * *

Tardaron diez días, pero, al fin, se arreglaron las aceras de la calle de las Huertas, cuyo lamentable estado denunciara don A. Rodríguez. El quiere, en nombre propio y en el de otros muchos vecinos, agradecer la gestión y la acción que solucionó el problema que les perturbaba el paso por las aceras de la histórica y romántica callecita, de la que fue vecino nada menos que don Miguel de Cervantes.—CABEZAS.