

OFERTA DE OCIO

CAMPUS | 14.00 HORAS

El circo llega a la Universidade de la mano de Peter Punk

■ A partir de las 14.00 horas, en el Área comercial de la Universidade de Vigo, tendrá lugar una actuación de teatro en la calle a cargo de Peter Punk, alter ego de Isaac Rodríguez. Combina el circo y la destreza con los malabares en un espectáculo 100% intuitivo, donde el público participa desde el principio. Peter Punk recorrerá las calles encima de su monociclo anunciando la llegada de su circo al campus. Es uno de los mejores representantes de la nueva escuela gallega.

POLICARPO SANZ, 13 | 20.00 HORAS

República, presente y pasado

■ Conferencia debate en torno al título *Hacia la III República*, a cargo de Antonio García-Trevijano, con la presentación de Celso X. López-Pazos, presidente de la Asamblea Republicana de Vigo, entidad organizadora del evento. Antonio García-Trevijano Forte fue profesor de Derecho Mercantil en la Universidad de Granada y uno de los protagonistas más relevantes de la oposición durante los últimos años de la dictadura del general de Franco.

MIRADOIRO, 2 | 20.30 HORAS

Monólogos a pares

■ En la planta segunda del Centro Comercial Gran Vía se puede seguir, a partir de las 20.30 horas, la actuación de los monologuistas Soledad Felloza y Oswaldito Dijon. El espectáculo se desarrollará junto al cráter. La entrada es libre y gratuita.

LONJA DEL CONCELLO | DE 12.00 HORAS

Fiesta solidaria de Intermón

■ Inauguración de la exposición itinerante *Algo grande dende os máis pequenos*, de la Fundación Meniños, en el Concello de Vigo. Se trata de una visión, por parte de niños participantes en propuestas educativas de Meniños, sobre sus derechos, sus familias, y las maneras de contribuir a que estas sean espacios de convivencia positivos.

POLICARPO SANZ, 21 | 19.30 HORAS

Teatro leído

■ La Asociación de Actores Viguenses ofrece una pieza de teatro leído en el aula sociocultural de Caixa Galicia. La obra será *Delito en la isla de las cabras*, de Ugo Betti. Miguel Llanderas, Elena Cáccamo y Aurora Maestre, entre otros, se encargarán de los principales papeles.

VELÁZQUEZ MORENO, 27 | 19.00 HORAS

Libros y mujeres

■ En la Casa del Libro, a las 19 horas, la escritora Elisabetta Gnone firmará ejemplares de sus obras; y a las 20.00 horas, charla de Carme Vidal, editora del libro de Mercedes Núñez, *Cárcere de Vendas*.



Música | Entrada libre

La Barrié ofrece cine, concierto y «jam session» con gallegos

El Festival de Jazz permite ver hoy una película sobre Charlie Parker y, media hora antes de su comienzo, se repartirán las invitaciones para el concierto de Eric Reed

Jorge Lamas
VIGO

■ Eric Reed Trio es el nombre del segundo intérprete de la versión viguesa del Festival de Jazz de la Fundación Pedro Barrié de la Maza. El concierto se desarrollará mañana, en pases de 20.00 y de 21.30 horas. Sin embargo, los interesados en acudir hoy a la sede viguesa de la Fundación Barrié porque a las 20.00 horas se repartirán las invitaciones para poder entrar mañana en el concierto.

Sólo media hora después comenzará la película *Sweet love, bitter*, del director Herbert Danska. Este drama narra la trágica vida del saxofonista Charlie Parker, uno de los grandes innovadores del jazz. El filme cuenta con las interpretaciones de los actores Jeri Archer, Florette Carter, Barbara Davis, Bruce Glover y Dick Gregory.

Charlie Parker fue uno de los iniciadores del bebop, un estilo musical del jazz que se desarrolló en la década de los cuarenta del siglo XX; cronológicamente sucede al swing y precede al cool.

Ya mañana, le llegará el turno al norteamericano Eric Reed que llega con una formación de trío. A los 18 años, este pianista ya efectuaba su primera gira con Wynton Marsalis, y trabaja esporádicamente con Freddie Hubbard y Joe



Eric Reed se formó a las órdenes de Wynton Marsalis

Henderson. Durante los últimos años ochenta y los primeros de los noventa, Reed continúa trabajando con Marsalis, al tiempo que colabora con maestros de la talla de Benny Carter, Charlie Haden o Roy Hargrove.

Carrera en solitario

Ya en 1991, Eric Reed publica *Soldier's Hymn*, su primer disco. Le siguen *It's all right to swing* (1993) y *The swing and I* (1995). En 1994, Wynton Marsalis deshace su septeto, licenciando a los músicos. Desde entonces, Reed se ha concentrado en su carrera como líder de su propio trío.

El concierto de mañana concluirá con una jam session en la que participarán una serie de músicos gallegos, previamente selec-

cionados por la dirección del festival. Se trata de José Miguel Cabana, Joao Guimaraes, Héctor Lorenzo, Álvaro de Castro, Fito Ares y Nala Farrer.

Estos músicos podrán tocar con Eric Reed en la parte final del espectáculo de mañana, que se desarrollará, igual que la película de hoy, en la caja de los milagros que se sitúa en la planta baja de la sede viguesa de la Fundación Pedro Barrié de la Maza, en Policarpo Sanz, 31.

La versión viguesa del Festival de Jazz de la Fundación Barrié concluirá el próximo 5 de mayo con la presencia del grupo Miriam Aida Bossa Acoustic Nonet, una curiosa formación que reúne a nueve músicos suecos, que tocan bossa nova como si se tratase de jazz.

UN MINUTO

CASA DEL LIBRO

Firma y charla ■ En la Casa del Libro, a las 19 horas, la escritora Elisabetta Gnone firmará ejemplares de sus obras; y a las 20.00 horas, charla de Carme Vidal, editora del libro de Mercedes Núñez, *Cárcere de Vendas*.

A REVOLTA

Ocupación ■ Charla sobre ocupación y movimientos sociales, a partir de las 20.30 horas, en el Centro Social A Revolta (Real, 32). El título de la charla es *Ferramentas para dotar-se dumha vivenda*, intervendrá Pedro Serrano miembro de la Oficina de Okupación de Barcelona.

BIBLIOTECA CENTRAL

Supervivencia ■ En la Biblioteca Pública Central se desarrollarán dos talleres de *Supervivencia en inglés y alemán*. Dirigido a jóvenes que pretenden viajar. Dotar de conocimientos básicos para desenvolverse en las calles, hoteles, restaurantes y aeropuertos. La inscripción es gratuita y las plazas limitadas.

ALIANZA FRANCESA

Cine ■ En el auditorio del Centro Cultural Caixanova se proyecta la película *L'Esquive*, de Abdellatif Kechichi. VOS. 20.30 horas. Entrada gratuita para los socios de la Alianza y 3 euros para el resto. Las entradas se retirarán en la secretaría de la Alianza Francesa, R Argentina, 22,1º.

RADIO VOZ
VIGO
103.8 FM

ENTREVISTA

10.05 HORAS

Corina Porro ■ Dentro del magazine Voces de Vigo, Pablo Carballo entrevistará a la candidata del PP a la alcaldía de Vigo, Corina Porro.

LA COW PARADE | VACA A VACA

«La rubia gallega» se quedará en la Alameda

J. L. | VIGO

■ El patronato de turismo Rías Baixas de la Diputación Provincial no lo dudó al ver la propuesta de Miguel Piñeiro. Su «rubia gallega» merecía un lugar en esta Cow Parade que tanto nos rodea.

El bicho es pura ironía gallega. Vestido con uno de los trajes folclóricos de Galicia, esta obra rinde homenaje a la raza

vacuna autóctona, que algunos expertos han querido situar sus orígenes en la llegada a Galicia de las migraciones célticas.

Con tanto recorrido o con menos, esta obra, que luce sus *loiros* cabellos bajo la pañoleta y largas pestañas en sus ojos, se mantendrá en el lugar donde se encuentra en la actualidad, en la Alameda de la plaza de Compostela.



JOSÉ M. GONZÁLEZ

«La rubia gallega» fue diseñada por Miguel Piñeiro