# El coruñés que besó a Liz Taylor

Tomás Fábregas compartió celebridad con la actriz en su lucha por los derechos de los enfermos de sida

ÁNGEL VARELA
A CORUÑA / LA VOZ

La reciente muerte de Liz Taylor ha convertido a la actriz en el último gran centro de atención mediática mundial. Ex-maridos, amigos, famosos y estrellas de Hollywood han vertido sus vivencias particulares con una actriz que también tenía conexión coruñesa. Su lazo con la ciudad se produjo a través de Tomás Fábregas, un activista a favor de los derechos de los enfermos de sida, que protagonizó algunas de las páginas más emotivas de una lucha que lo convirtió en un referente en la batalla legal por conseguir que los afectados por la epidemia no fuesen discriminados. La labor de Tomás —fallecido en 1994 y que se quedó en EE. UU. a vivir tras haber cursado estudios allí— ha sido reconocida por el Ayuntamiento coruñés tras imponer su nombre a una de las calles de la urbe ante la presencia de su familia, que todavía reside en la ciudad.

Oakland man protests HIV ban
Los periódicos de EE. UU. recogieron la foto de Fábregas con la actriz

En las informaciones que glosaron la existencia de la estrella se incidía en su apoyo a los seropositivos, en una época marcada por el supuesto contagio inmediato que suponía acercarse a alguien que sufriese la enfermedad. Dentro de esos actos públicos protagonizados por Liz Taylor estaría el beso que regaló a otro seropositivo como Tomás Fábregas. La escena —recogida por los periódicos estadounidenses de la época— se produjo en 1992. Ese año Tomás había retado en público a la ley norteamericana que prohibía a un enfermo de sida extranjero cruzar la frontera del país de las libertades.

### Años de batalla hasta Obama

Fábregas llevaba años batallando con esa injusta norma discriminatoria, que finalmente se derogó definitivamente tras el acceso al poder de Obama. Una de sus acciones públicas más comentadas se produjo cuando el coruñés viajó a Ámsterdam a un congreso internacional sobre el sida. Su vuelta fue un acontecimiento público debido a que, como extranjero seropositivo, pasó la aduana infringiendo la normativa. Liz Taylor saludó su valor compareciendo junto al coruñés en una rueda de prensa y estampándole un beso que servía para derribar tabúes injustos sobre la enfermedad. El coruñés dejó un legado documental y vital importante que todavía se conserva en los archivos de instituciones como la Fundación Antisida de San Francisco.

Estudiosos de la vida de Fábregas, como el también coruñés José Carlos Alonso, recogen en Internet el gesto de la actriz hacia Fábregas en páginas monográficas como tomasfabregas.wordpress.com.

A pocas personas habrá besado Liz Taylor por un motivo tan justo.

**CÁNDIDO BARRAL** PRESIDENTE DEL ATENEO REPUBLICANO DE GALICIA

# «Me preocupa la cohesión en el Ateneo»

TONI SILVA
A CORUÑA / LA VOZ

Queda muy poco para que se cumpla un año de las elecciones que provocaron un vuelco en el Ateneo Republicano de Galicia. Cándido Barral (Vilanova de Arousa, 1942), presidente desde entonces, echa un rápido vistazo a los últimos meses y analiza las necesidades y retos del Ateneo que, como todos las entidades físicas y jurídicas, también ha de adaptarse a los tiempos de vacas flacas. Los doscientos socios son, más que nunca, el sostén no solo espiritual sino también económico de la institución.

**—¿En qué ha consistido el trabajo de la nueva directiva durante estos meses en los que usted ha sido presidente?**

—Ha sido principalmente una labor de reorganización, de reequilibrio y de contención a todos los problemas que se vieron dentro de la entidad tras el cambio de la presidencia.

**—¿Hay una nueva filosofía en el Ateneo?**

—Lo que estamos es encarando una nueva concepción de funcionamiento del Ateneo. La crisis también nos ha afectado en cuanto a las ayudas particulares, además de las institucionales. Eran la base de nuestra economía. Sin embargo, ahora nuestra base casi exclusiva es la recaudación de los socios así como algunas pocas ayudas de instituciones. Pero pese a todo, mantenemos el mismo número de actos públicos que antes.

**—¿Alguna sorpresa en las arcas cuando llegó?**

—Yo era conocedor de la situación económica. Me preocupa más el tema de cohesión dentro del Ateneo. Tuvimos un conflicto entre la vieja directiva y los que accedimos de nuevo, eso no se le escapa a nadie que conozca la entidad.

Barral preside el Ateneo. M. MISER

**—Hablemos de eso. ¿Cómo es su relación con Javier Ruipérez?**

—Ruipérez es socio. Entiendo que más pasivo que activo, más beligerante que pasivo. Y esa beligerancia se desarrolló en los momentos en los que nosotros llegamos a ofrecer una directiva pactada.

**—Otro objetivo de su candidatura era dinamizar la biblioteca.**

—La hemos digitalizado. Aquí tenemos unos cinco mil volúmenes y ya están a disposición de la red de bibliotecas.

**—Recientemente Antonio García-Trevijano presentó su último libro, «Teoría Pura de la República».**

—Me gustaría no expresar ninguna opinión hasta leer el libro. En la conferencia que impartió en A Coruña fue muy esquemático. Lo que echo de menos es que nadie escriba sobre la diferencia entre la teoría y la praxis republicana.

**—¿Qué tienen preparado en su agenda cultural?**

—Nos hemos involucrado en unas jornadas sobre cine y república en Santiago y bajo la tutela del catedrático José Luis Castro de Paz. También seguimos con las presentaciones de libros. Tenemos previsto un monográfico de mujer y república.

EXPOSICIÓN

### Charla de Xosé Luís Suárez Canal

El Centro Social Novacaixagalicia acogerá esta tarde —20 horas— una charla de Xosé Luís Suárez Canal, que hablará sobre la exposición que ha coordinado junto a Manuel Sendón, y que se exhibe en estas mismas instalaciones hasta el 1 de mayo. Bajo el título «Pano de fondo», la muestra repasa la historia posados fotográficos.

LITERATURA

### Los Juegos Florales dedicados a Casanova

La concejala de Cultura, María Xosé Bravo, presentó ayer la vigésima edición de los Juegos Florales María Pita convocados por la Orden de Caballeros y que este año están dedicados a la figura de Sofía Casanova. El plazo de entrega de los trabajos literarios, que podrán ser en gallego o en castellano, finaliza el 30 de septiembre. La gala de entrega será en el mes de octubre en el Rosalía.

La academia de medicina acoge una charla. E PÉREZ

MEDICINA

### Charla sobre patología cerebrovascular

La patología cerebrovascular en el área de Compostela es el título de la sesión que hoy, a las 19.30 horas, tendrá lugar en la sede de la Real Academia de Medicina y Cirugía de Galicia (Durán Loriga). La charla correrá de la mano de María José González Darriba, especialista en Medicina Física y Rehabilitación del Hospital San Rafael de A Coruña.

LIBRERÍA ARENAS

### Nueva presentación literaria

El escritor Jorge Martínez Reverte hablará esta tarde su nuevo trabajo editorial, titulado «La División Azul. Rusia, 1941-1944» (editorial RBA). El acto tendrá lugar, a las ocho y media de la tarde, en la librería Arenas, y además del autor de la obra, también se contará con la presencia de otros especialistas en la historia de España correspondiente a esa época histórica.