

GenXXI

Nº 32 • 1ª Quincena Noviembre 1999 • revista universitaria interactiva de difusión gratuita • e-mail: genxxi@wanadoo.es



Globalidad viene de Globo

Por Antonio Dyaz
adyaz@hotmail.com

Todo es para todos.
Todos somos iguales.
Esto es un globo,
súbete y disfruta. Letra
pequeña: Súbete, pero
cógurate de que los demás

se quedan abajo o no
disfrutarás nada.
El único intento serio de
instaurar una globalidad real
durante este siglo lo
protagonizó Adolf Hitler,

con el resultado que todos
conocemos, pero la intención
final era la misma. Por eso
se hace necesaria una
revisión de la propia idea,
para proclamar que el siglo

XXI será el de la
individualidad o no será
nada. Sólo a través de la
afirmación personal y de la
diferenciación puede
alcanzarse esa pretendida

comunién con el planeta y
sus 5.999.999.999
individuos restantes. Y así
llegamos a la gran Paradoja
Global: el aislamiento es la
única libertad posible.

Continúa en la pág. 2

**MONTURA
+ CRISTALES***

5.900 Ptas.

Con cristales *Stigmal* de ESSILOR

CON LENTES ORGANICAS ENDURECIDAS ANTIRREFLEJANTES 8.900 Ptas.

• CON CRISTALES PROGRESIVOS E.P.S. 18.900 Ptas.

OFERTA VÁLIDA PARA LENTES BLANCOS. †4 Esf. †2 Cil.

* MAS DE 15 MODELOS A ELEGIR

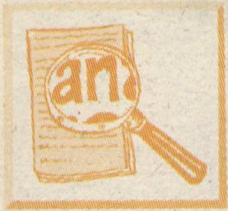


ABIERTO SABADOS TARDE

**OPTICA
ROMA**

Plaza de Manuel Becerra, 18. Tel. 91 401 88 34
Bravo Murillo, 166 (Estrecho). Tel. 91 572 02 07
Alberto Aguilera, 62 (Argüelles). Tel. 91 550 21 90

www.opticaroma.com



Globalidad viene de Globo

Por Antonio Dyaz
adyaz@hotmail.com

(viene de la pág. 1)

La conciencia global es un espejismo más acuñado en los vertiginosos noventa, una boya amable que indica con sus resplandores rojos que la costa no está lejos después de todo, a pesar de que la altura de las aguas nos hace perder pie y temer por nuestras vidas. Es una palabra de dos filos, quizá de más, incluso. La globalidad conduce al exterminio más que a la mezcla, puesto que muchas cosas no van a mezclarse. **Warren Beatty** dice en "Bulworth" (su primera película como director) "acabaremos con los chinos y los negros y los indios, a base de follar y cruzarnos unos con otros. Nos llevará algún tiempo, pero lo lograremos". Después nos enteramos de que ha presentado su candidatura a presidente, en unas elecciones marcadas por la herencia de **Bush** y su "conservadurismo compasivo" y la frialdad apergamizada de **Al Gore**.

La globalidad es comprarte una revista de viajes y creer que puedes dar la vuelta al mundo si ahorras un poco este año, y pagarlo después en cómodos plazos. Por menos de lo que cuesta un coche barato. No es un movimiento político, ni económico ni cultural. Es una postura ante la vida que parece defender la democracia y el libre acceso de todo a todos. Pero es una mentira más vinculada a las secuelas enfermizas de esa gran estafa llamada New Age, con cuna en California, y que exportó su arte débil y su filosofía de gurú barato a todo Occidente. Es una idea de blancos para conciencias de blancos. En Nueva Guinea, Malasia o Ecuador nadie habla de globalidad, sólo de deuda externa.

La conciencia anti-global

Michael Lowe, el jefe de los Dragones Blancos del KKK afirmaba no hace mucho en uno de nuestros periódicos que la segregación era el mejor modo de mantener las cosas en su sitio. Tú aquí, y yo allí. No cruces la línea. Yo tampoco lo haré.

La aldea global es un concepto romántico acuñado para los militantes de las ONG's, que sin duda les ayudará en sus recaudaciones preocupantemente elevadas. El euro aglutinará económicamente una docena de países europeos, con una superficie total equivalente a la de USA, que seguirá manejando el dólar. Se hace previsible la aparición de una

plataforma monetaria en el sudeste asiático con el yen como protagonista. Esto producirá un aislamiento con los otros dos grandes bloques: el tercer mundo y los países emergentes, capitaneados por la República Popular China.

La aldea global no existe ni existió jamás. No hemos sido capaces ni siquiera de universalizar conceptos tan básicos como el bien o el mal, que

que opina que el terrorismo ha dado un salto cualitativo, donde los protagonistas serán los informáticos, y ganará quien logre contaminar con virus los ordenadores del enemigo. Israel es la primera potencia del mundo productora de virus informáticos.

Jiang Zemin promete a sus 1500 millones de súbditos chinos que devolverá Taiwan al país. No dice si será una devolución cruenta o negociada en

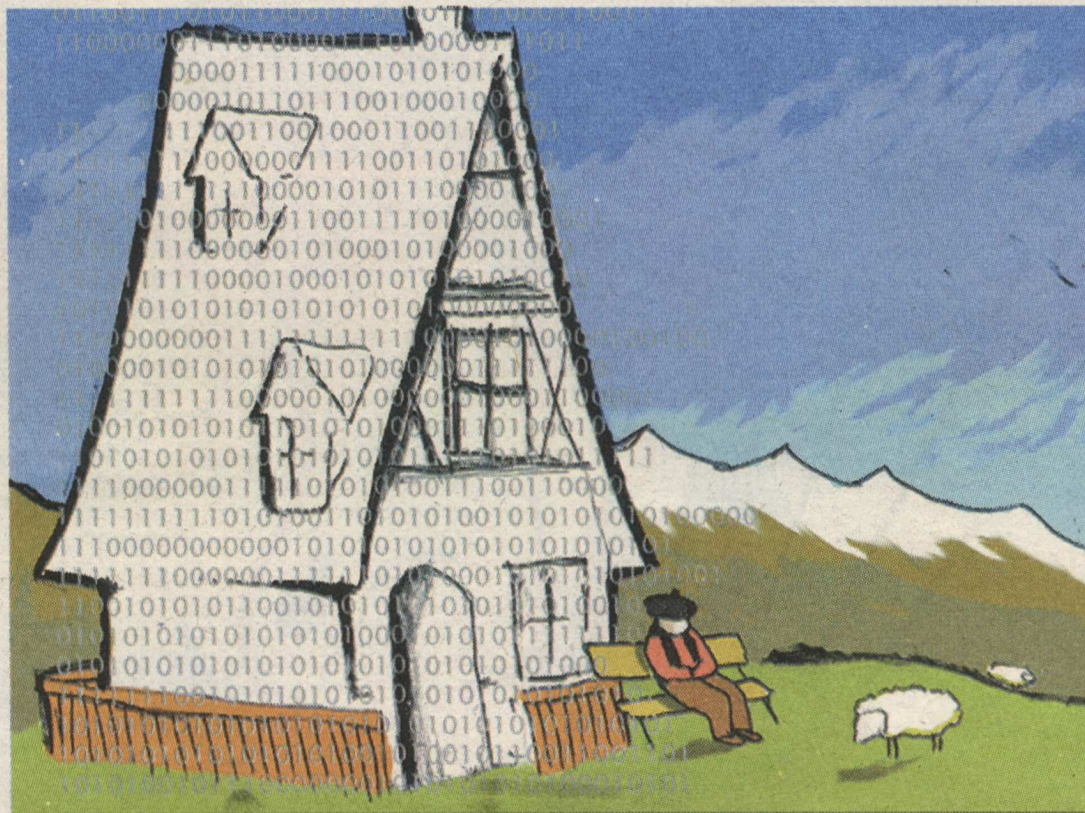


Ilustración: Eduardo Ortiz

siguen poseyendo significados distintos en cada rincón del planeta. No hay tal aldea. Sólo personas.

Los Reyes Magos de Oriente

No nos traerán oro, ni incienso, ni mirra. Pero el mundo musulmán, ajeno por completo a la globalidad, se reorganiza con sorprendente celeridad. Muerto el rey **Hussein**, su hijo **Abdalá** ciñe la corona y alcanza acuerdos de paz con **Yasir Arafat** y con el primer ministro de Israel, **Ehud Barak**, 33 años después de la Guerra de los Seis Días, algo que nadie habría creído posible. El terrorismo islámico, representado por **Hamas**, se extiende como la pólvora y su ideología (bien construida, mal que nos pese) germina con facilidad en las mentes no contaminadas, no globalizadas, como las que bullen en los estados del Golfo Pérsico y en los núcleos integristas saudíes. **Ehud Raichman** es un analista de la universidad de Tel-Aviv,

los despachos de la ONU situados en el *East Side* neoyorquino, pero realiza el anuncio durante un ostentoso desfile militar conmemorando el 50 aniversario de su revolución. India y Pakistán poseen el poder nuclear, esa piedra filosofal de la política fría, y la Intifada continúa expandiéndose a costa de la anti-globalidad. Si casi cuatro mil millones de personas viven sin televisor, prensa, radio e Internet, su impermeabilidad ante otros idearios es tan absoluta y sus reglamentos de conducta están tan blindados que hablar de globalidad puede ser hasta blasfemo. Y si no que se lo pregunten al simpático **Rusdie**.

La única globalidad posible será la de pequeñas comunidades aisladas, miles de ellas que pueden comunicarse para satisfacer las necesidades más básicas de supervivencia. El comercio electrónico hará el resto. Estas comunidades serán físicamente remotas, aunque contiguas en el ciberespacio. Para que exista globalidad debería desaparecer primero el

hambre, y eso es algo muy poco interesante para el primer mundo, que no podría mantener los niveles de deuda con esos países en las cotas actuales. Podríamos hablar de darwinismo geopolítico, y aplicar la selección natural al desarrollo de las naciones, así como a los acuerdos simbióticos que pueden establecerse frente a enemigos o contingencias comunes. Sin embargo, los estados tienden a perder su poder a favor de las corporaciones (*zai-batsu*, en japonés). Los flujos de capital son los que marcan el devenir de las banderas, y estos flujos se diseñan en lugares políticamente indefinidos. Por tanto los estados quedarán reducidos a comunidades culturales de orígenes comunes, pero sin poder real, léase económico, en el devenir del mundo globalizado, léase el mundo.

Elvis Presley, pero ni **Santo Tomás** logró convencernos con sus cuatro vías, ni los gurús de la nueva era lograrán lo propio. De **Platón** procede la intencionalidad de dotar de un contenido global a determinados recipientes, como las ideas, en lo que parece ser una necesidad del ser humano. Establecer referencias válidas a lo largo y ancho del mundo, con independencia de otros factores. **Bertrand Russell** revisó este concepto y a las ideas las llamó universales, en contraposición a los particulares. La globalidad será parcial y limitada, aunque eso no debe preocuparnos, de igual modo que no nos preocupa lo que pueda suceder en el planeta Mercurio.

Totalitarismo, globalidad y otros males políticos

La globalidad es una forma de colonialismo moderno. **Felipe II** sentía bajo su bota palpitar una gran aldea global, en la que nunca se ponía el sol. La misma religión, el mismo idioma y los mismos abusos de poder. Los romanos fueron los primeros en soñar con una aldea global, dotada de modernas comunicaciones. Pero siempre es la uniformidad en determinados criterios la que da lugar a esa globalidad. Por poner un ejemplo, Chad o Sudán, países en los que ni siquiera hay correo electrónico y donde el teléfono es un invento reciente no del todo asimilado, nunca podrán pertenecer a esa aldea global. Occidente se uniformiza, a través de la moda, las grandes marcas de ropa buscan su identidad a través de la repetición, para encontrar señas familiares en cualquier rincón del globo donde la firma disponga de una sucursal.

De los 6.000 millones de personas que vivimos en este curioso planeta 3.800 subsisten con un nivel de renta semejante al de las ratas. Así es fácil comprender y suscribir las palabras de **Manuel Castells**, quizá la mente más lúcida del fin de siglo, que hace poco escribía en *Ajoblanco*: "África no le interesa a nadie: no tienen valor ni como productores ni como consumidores, más bien son un problema, y si desaparecieran sería beneficioso para el sistema."

Santiago Carrillo habla de la globalización al referirse a la Tercera Vía de **Tony Blair** o al Nuevo Centro de **Gerhard Shroeder**. Y mientras tanto el ultraderechista **Haider** obtiene en las elecciones austríacas un alentador segundo puesto, que preocupa a los pensadores. Sin embargo es un síntoma de salud, una divergencia del pensamiento único, necesaria para un mapa de contrastes políticos que, lejos de la estética aséptica e improbable que imaginó el idílico **Gene Rodenberry** en *Star Trek*, configure un universo plural, que no global. No es lo mismo. Por supuesto que no lo es. ■

El deseo de ser global

El bioquímico defenestrado **Rupert Sheldrake** sólo puede publicar sus opúsculos en editoriales esotéricas o revistas del más allá, pero es seguido por millares de adeptos. Su teoría afirma que existe una conciencia o inteligencia colectiva que permite que nos beneficiemos del aprendizaje de otros miembros de la especie. Trata de demostrar esta poética hipótesis con experimentos pintorescos, en los que ratas enfrentadas a idénticos laberintos en puntos distantes del planeta, resuelven su desafío cuando una de ellas encuentra la solución en otro lugar. Recoge todo este tratado en un libro sobre lo que él llama "Resonancia Mórfica". El problema es que los experimentos no respetan los principios básicos del método científico enunciado por **Bacon**, cuya vigencia y peso lógico siguen siendo indiscutibles. Podemos resumir esta idea haciendo notar que existe un gran deseo de globalidad, como lo existe de Dios, o de

PREMIOS RENAULT UNIVERSITARIOS

2ª EDICIÓN



CONVOCATORIA 2000: PROYECTO CLIO ATTRACTION

En Renault sabemos que los años que se pasan en la Universidad son los mejores. Y queremos contribuir a ello, apoyando a los jóvenes en su formación, con la 2ª Edición de los Premios Renault Universitarios. Tras el éxito obtenido con la primera edición, este año convocamos a todos los estudiantes matriculados en Universidades o Escuelas de Negocios a participar en el Proyecto Clio Attraction. El objetivo del Proyecto es definir y desarrollar una Estrategia de Marketing de Clio para el año 2000. Nuestro objetivo: aproximarnos lo antes posible a la realidad empresarial. Si deseas inscribirte, dirígete a: Below Marketing. Proyecto Clio Attraction. C/ Madre Carmen del Niño Jesús, nº 3. 28002 Madrid. E mail: clio@belowmarketing.com



world wide car

www.renault.es

- 1º premio: Un Clio para cada miembro del equipo y la posibilidad de realizar un período de prácticas remuneradas en Renault o un curso de idiomas en el extranjero.
- 2º premio: Un curso de marketing en una prestigiosa universidad americana para cada miembro del equipo.
- 3º premio: Un equipo multimedia de última generación para cada miembro del equipo.

Y para todos los clasificados del 4º al 10º puesto, un organizador electrónico de última generación.



ÉSA ES LA CUESTIÓN

¿Tú ligas?

Dicen unas sociólogas que la cosa está mal. Seguramente hablarán por ellas, pero el reflejo de las estadísticas las apoya. Parece que se liga poco y mal. Ligar, de acuerdo con el diccionario, es entablar relaciones amorosas pasajeras. Una especie de Empresa de amor temporal que funciona mal en España.

El porqué estamos a la cola de Europa en estas artes es un verdadero misterio que preocupa mucho a la ministro del ramo. En ningún país se sale a ligar en manadas como en España. Somos ganado. Los fines de semana se han convertido en un espectáculo de embriaguez divertido y delirante como no lo hay en casi ningún lugar del mundo. España está en permanente fiesta. Sin embargo, repiten las estadísticas que éste es un país de sequías prolongadas, de malas caras, miembros momificados. Un horror.

Lo curioso es que uno de nuestros atractivos mundialmente conocidos es esa energía nocturna que hace palidecer y a menudo descuajeringa a los turistas. Los españoles bebemos como auténticos animales, puede que sea para deshibirse, pero al final ligamos menos que una monja en el Vaticano. Cuando decimos ligar no nos referimos solo a torear, sino a acabar la faena. El vacile esta más a la orden del día que en tiempo de Tony Leblanc.

¿Pero qué extraño masoquismo impide a los españolitos relacionarse entre sexos? Nuestras mujeres pueden considerarse entre las más bellas del mundo. Nuestros hombres son un poco achaparrados, pero vaya. Puede que sea la pereza de los machos, agotados y malcriados durante siglos. La verdad es que la noche de una gran ciudad parece el tributo de las cien doncellas universitarias: tanta mujercita sola es tan sospechoso, patético, rampante y frustrante...

Hay como un miedo atávico, un terror al qué dirán casi clerical que no deja respirar a la gente. ¿Estamos alienados en esto del ligue? Las fiestas universitarias parecen porkies... y luego poca cosa. Poca paraguaya. O eso dicen las estadísticas, repito, que han hecho unas compis de sociología.

- El español de hace cien años se ligaba hasta las ovejas, los olivos, las gallinas. Lo que fuera, vaya. Era un holista convencido y ahora no es capaz ni de decir un piropo o vivir la atracción con naturalidad. Es una decadencia del macho celtibérico seria y preocupante. Muy preocupante diría yo.

- Lo peor es la tramoya. Muchas chicas van como barbies, vampiresas y paganas, y luego nada.

- Todos los fines de semana reventando a copas para no comerse una rosca.

- Yo ya ni salgo.

Al final, cada oveja con su pareja.



Siete Semanas en globo

Globalización es un concepto dinámico que se aplica al proceso de expansión mundial del Modelo de Sociedad occidental y que, influyendo en el modo en que tal expansión se percibe, determina sustancialmente a su vez el desarrollo del propio proceso - diría un entendido. Todos los caminos llevan a Roma, pues la Tierra es redonda.

¿A dónde iremos a parar?
AL PUNTO DE PARTIDA.

¿De qué tienes miedo, entonces?

¿De que alguien pinche el globo y sobre su rostro en lugar de caramelos se derrame la maldición eterna?

Todos los caminos llevan a ti,
pues mi corazón es redondo.

Nuestros pecados son afilados y gravitan impacientes como guillotinas sobre finos cuellos.

Pero tu virtud es una esfera

que sabe a miel y flota en el agua.

Francis Ballesteros

EL MUNDO

Por El Barón Loco

¿Que soy el Tigre de Tasmania y vuelvo para vengarme!
¿Es que no os enteráis?

Ante las dificultades para dar con la novia idónea, el Príncipe Felipe decide tomar medidas desesperadas...



STAFF

Director: F. JAVIER ESTEBAN. Redactor Jefe: CRISTÓBAL COBO. Redacción: FRANCIS BALLESTEROS, ÁNGEL E. SERRAT, PEDRO FERNÁNDEZ BARBADILLO. Colaboran en este nº: JOSÉ ÁNGEL ADAME, JOAQUÍN ALBAICÍN, LUIS ALONSO, JOSÉ CERVERA, ANTONIO DYAZ, GEMA EIZAGUIRRE, FRANK G. RUBIO, JAVIER GALLEGU, AINHOA GARCÍA, EMILIA LANZAS, TERESA JUAN LÓPEZ, PAULA DE MORA. Colaborador Académico: EDUARDO MARTÍNEZ Y HERNÁNDEZ. Fotografía: JUAN GALLEGU, CARLOS CASTILLA. Ilustradores: LUIS ALONSO, BORJA LÓPEZ, MOISÉS, IGNACIO GARCÍA (NACHO), EDUARDO ORTIZ, JOSÉ RUBIO (MALAGÓN); Publicidad: Director Comercial: MIGUEL A. SANZ; MADRID - EMILIA LANZAS, RICARDO MARTÍN Tel. 91-4463845. Fax: 91-4473034; BARCELONA: GREGORIO GRACIA. Tel. 93-2966850. Fax: 93-3319515; Diseño y Maquetación: MAITE VERDE; Administración: PILAR PAPASEIT; Edita: SUGERENCIA EDITORIAL, S.L. c/CARRANZA, 13, 2ªA 28004 Madrid. Tel. 4463845, Fax. 4473034. Depósito Legal: Av-135-1996

Portada: Ilustración de IGNACIO GARCÍA (Nacho).

Publicación controlada por



DISTRIBUCIÓN GRATUITA

La Pregunta . La Pregunta . La Pregunta

¿En las próximas elecciones? Yo solo he elegido una vez, elegí a Luis para darle mi vida, elegí ser suya eternamente. **Laura. Física. Sevilla.**

¿Y quién dice que va a haber próximas elecciones? **Sceptikal.**

Espero, con mucha suerte, poder votarme a mí mismo, pero de casa; porque me haya tocado la lotería y tenga la mía propia. **Diablo Burlón. 5º Psicología. UAM.**

Yo todavía no lo sé, pero estoy convencido de que el año que viene mi padre me va a votar a mí, pero de mi casa. **Vincent Vega.**

Armas para el pueblo. Programa Mínimo. **Frank G. Rubio.**

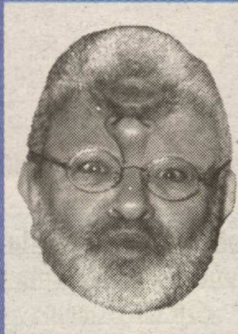
La pregunta correcta es: ¿quién me va a votar a mí? **El Candidato Akabao. Humanidades. Carlos III.**

¡¡¡Dios Santo del Amor Hermoso!!! Tantos años de crítica social, veo vuestras respuestas y me pregunto: ¿pero de verdad aún hay alguien que se cree eso de que podemos elegir? **Náufago de "Los bolingas", Empresas, Ramón Carande.**

Voya a votar al Partido Popular, confío en él. **Antonio. Relaciones Laborales. Oviedo.**

A la persona que inspire confianza, integridad, responsabilidad, con objetivos claros... Seamos realistas, eso es imposible, así mi voto se perderá en el mar de la incertidumbre. **Alberto. Físicas. Zaragoza.**

¿A quién vas a votar en las próximas elecciones?



Botar, con B, a Aznar, con H. Emilia.

Menuda pregunta estúpida, debéis preguntar ¿quién es el menos malo?... y aún así no hay respuesta clara... Aznar ino!, otros 4 años de gobierno nulo; **Almunia ?? ni su propio partido lo quiere; Anguita, o cómo cargarme un partido; Conde, no lo quiero ni como presidente de la comunidad de vecinos; Gil, otro que tal anda, esperemos que dentro de poco ande por Alcalá-Meco; Pujol o el del PNV, inacionalismo, no gracias!; y el resto no tienen opciones por no tener un programa realista... ¡pero qué bonita es la democracia!, está visto que un país tiene los dirigentes que se merecen. **Juan Llanos.****

Posición de partida: Tengo dos vacas. Socialismo: Tengo dos vacas, el gobierno las nacionaliza y me paga el precio del ternero que tenga la primera. Comunismo: El gobierno me requisa las vacas y me da un poco de leche. Fascismo: El gobierno se apropia de mis vacas y me vende un poco de leche. Nazismo: Requisadas ambas vacas, se me fusila para que no proteste. Democracia: El gobierno me deja las dos vacas, me espabilo para mantenerlas. Vendo la leche o las vacas y el dinero es para el gobierno. Capitalismo: Vendo una vaca y compro un toro; reproducen y tengo muchas vacas, entonces, o me sobra leche o me falta alfalfa; si me falta alfalfa se me mueren las vacas y me arruino; si me sobra leche baja el precio en el mercado y también me arruino. Nacionalismo: Ocurre cualquiera de los casos anteriormente descritos, pero las vacas van pintadas con el color de cada región. **Haciendo Historia en Historia. 6º UAB.**

A quien menos posibilidades tenga de ganar, así no tengo remordimientos por las barbaridades que puedan hacer (total, no van a ganar). **Gata. 2º Matemáticas. UCM.**

¿Yo? ¿que a quién voy a votar en las próximas elecciones? Pues al Partido Gay... porque ya que nos van a dar por culo, mejor que sean profesionales. **Saligep. Carlos III.**

... pues la verdad me parece una falta de respeto que me preguntéis por mis erecciones. Eso es algo muy personal. Si broto poco o mucho depende de la situación y a quién manche después de la erección es cosa mía. El color del destino. **Lejona.**

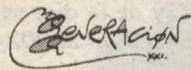
¡Fácil! votaré a esa persona que sea capaz de conjugar los siguientes atributos: honradez, sinceridad, integridad, inteligencia, capacidad de liderazgo e iniciativa, de modo que, como todos los años... ¡votaré en blanco!!

Si a mí me preguntan cuál es la elección, yo no lo dudo: La elección española ¡¡Aupa Camacho!! a la Eurocopa... ¡¡con dos cojones!!

LA PREGUNTA DEL PRÓXIMO NÚMERO

¿Aspirador o escoba?

Si quieres ver publicada tu respuesta **arrabalesca**, envíanosla por correo ordinario o electrónico. Pon nombre (real o de guerra) y estudios que realizas. La respuesta saldrá publicada dentro de dos números.



e-mail: genxxi@wanadoo.es

C/ Carranza, 13 2ºA
28004 Madrid
Tels. 91 446 38 45
Fax: 91 447 30 34

Que treinta años no es nada

Por Ainhoa García Oyarzun



Cuando el 17 de enero del 69 los universitarios de Madrid y Barcelona se movilizaron contra el Régimen por el supuesto suicidio del estudiante **Enrique Ruano**, se impuso el estado de excepción en toda España el día 24. Las redadas se llevaron por delante alumn@s y profesor@s. El estado de excepción terminó el 24 de marzo, pero las clases continuaron en las celdas de la cárcel.

Venía de antiguo: el 10 de enero del 68 se cerró la Escuela de Sociología; se expedientó a 12 alumn@s de Ciencias Físicas de Madrid (por lo cual dimitieron decanos, rectores y vicerrectores); se creó el **Cuerpo Especial de Policías para las Universidades** (los 'grises' iban a clase, pero se quedaban en la puerta a registrar, esperando a que los 'chivatos' que pasaban por 'progres' salieran de clase dándoles algo más de información); el 28 de marzo los grises invadieron la Complutense y cerraron indefinidamente todas las facultades... toda España estaba igual y se sumaron obreros y sacerdotes. En Educación estaba **Lora Tamayo**, pero le pasó la pelota a **Villar Palasi**: elaboró un decreto sobre asociaciones estudiantiles y creó en octubre las Autónomas de Madrid, Barcelona y Bilbao...pero ¡no era eso lo que querían l@s estudiantes! Así que el curso del 68 empezó con movilizaciones; el 26 de noviembre, aulas vacías (dimitieron más responsables universitarios); el 4 de diciembre, bronca entre grises y estudiantes en Barcelona; el 5 se cierra Derecho en Madrid; el 6 la Escuela de Ingenieros Industriales de Barcelona.

Los tiempos cambian y, con sus circunstancias, lo hacen los métodos: desde las **Jornadas de representantes estudiantiles de la Comunidad de Madrid**, los pasados 14 y 15 de octubre, se pide a **Villapalos** que haya un representante de pleno derecho por cada universidad pública en el **Consejo Interuniversitario de Madrid** (no, de tasas esta vez no se ha dicho nada...) y se plantean la creación de una coordinadora de las distintas delegaciones a nivel regional.

Mientras, el 15 también, l@s estudiantes de Educación Física (INEFC) de Barcelona, se manifiestan: mala gestión y administración del centro; deficiencias del Nuevo Plan de Estudios; falta de regulación del mercado laboral del sector; menosprecio hacia su carrera (que es tan importante como Medicina, Química o Historia) = "*Estem cansats. Necessitem solucions i les necessitem ja*".

Ahí es nada. Buena frase para el comienzo del curso 99-00, 'güey'.

Tel. 91 549 19 06

Isaac Peral, 38
Madrid

Cima Travel

Cima Travel

Pago aplazado

Regalos directos

especialistas en viajes para grupos



Viajes fin de curso, paso del ecuador, fin de carrera

precios especiales para grupos

LA POLÉMICA

Automatrícula: ¿para qué pagamos tasas de secretaría?

He leído en un semanario universitario que en Derecho de Valladolid se ha puesto en marcha el 'programa de automatrícula' que, cito literalmente, "ahorra tiempo de espera en la secretaría". ¡'Guau, qué moder, chupi guay coleguitas!' Pero para variar, no han preguntado a quienes tenemos que matricularnos qué nos parece, porque resulta que en la Autónoma de Madrid, los de Químicas también hemos tenido 'automier'... digo, 'automatrícula', y yo, la abajo firman-te, me he tirado ¡tres horas! esperando, porque si te dan hora para ir a hacer la matrícula, se supone que es porque te la haces a esa hora, ¿no?. Tanta modernidad para ir a peor...kafkiano. Y encima había un becario para recoger los sobres, pero ¡qué pasa?, ¿es que en secretaría han abducido a todo el mundo o qué? ¿Y si te haces mal la matrícula? ¿Y si se pierde el sobre? A mí tanta 'apología del pseudo-progreso- y- viva-la-jeta' me está tocando ya las narices. Ya es un atraco que nos cobren por expedientes y títulos, como para que encima nos cobren por hacernos nosotros mismos la matrícula.

Irene G.-Facultad de Químicas de la Autónoma de Madrid

Eso de que te hacen más caso en las privadas no es cierto

En ICADE por lo menos, no lo es. Ni siquiera pasan lista (a lo mejor un día, pero eso también puede pasar en la pública). Y tampoco tienes tanto sitio como dicen. Yo, ha habido clases que me he tenido que sentar en el suelo. De eso me quejo, 'que conste en acta'.

Pilar.G.D.-ICADE

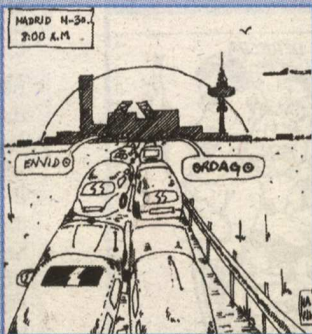
En Pamplona las carreras que no están en la pública, están en la privada

Y no queda otra opción. Coinciden dos o tres: Derecho, Económicas y alguna Ingeniería. Si quieres hacer periodismo, por ejemplo, pues a pagar medio 'kilo', porque el crédito está a 12.000 pts. en la privada. La oferta está muy mal, no entiendo cómo la pública no ofrece todas las carreras que le faltan, si de hecho hay gente estudiándolas en la privada, irían a la pública, ¿qué pasa, pues? Menos mal que ahora con el 'distrito abierto' y así, se puede ir a otra comunidad, porque si no, ya ves...
C.L.G.- Universidad Privada de Navarra

Ataque a un accionista de la Universidad Europea

A Julio Fidalgo, presidente del centro hace dos años y medio y propietario del 46% de las acciones del CEES (el único socio que se ha negado a vender su parte a la firma Sylvan Learning Systems) le 'metieron' los guardas jurado de dicha universidad. Había quedado con Alan Díaz, delegado de la Sylvan en Prouniversidad S.A. y accionista mayoritario del CEES, quien al parecer se arrepintió de la cita y dijo que le echaran. Sin embargo, los vigilantes implicados le han denunciado a él por su conducta agresiva. Ahora, el CEES le ha prohibido la entrada a Fidalgo por "la tranquilidad de la comunidad académica" ...¡Oh, 'sielos'!. ¡cualquiera pidé una revisión de examen en el CEES!

Dos profesores de Teleco de la Politécnica de Madrid conocen un sistema para acabar con los atascos



José Manuel Menéndez y Luis Salgado, docentes y pertenecientes al grupo de Tratamiento de Imágenes de la Escuela Superior de Ingenieros de Telecomunicaciones

de la Politécnica de Madrid dicen que "Es muy simple. Tenemos un sistema que se pone en el lateral de una carretera y sobre ella colocamos un pórtico, en él instalamos dos cámaras con las que grabamos en estereovisión para captar a los coches por detrás, obtenemos información de los parámetros geométricos (longitud, altura y anchura) y otras variables, como la velocidad. Las imágenes pueden mandarse a una estación central donde se puede ver lo que sucede en la zona". Lo que no dicen es desde dónde disparan los rayos desintegradores para acabar realmente con el tráfico.

Caja Madrid ofrece un surtido conjunto de propuestas



Para empezar, las 'Becas para formación de posgrado en Universidades y Centros Superiores de Investigación de la Unión Europea': el plazo está ya abierto (hasta febrero del 2.000); la incorporación de l@s afortunad@s sería en el curso 2.000-2.001; las materias que abarca son Economía, Sociología, CC. Políticas y Derecho Político y Constitucional.

Además, a lo largo del 2.000, ofrece los 'Seminarios interdisciplinares del curso de la London School of Economics and Political Science sobre Política y Economía Internacional en la Era de la Globalización', para los cuales se han convocado 100 becas de la Fundación Caja Madrid. Y, tras el éxito de la convocatoria de Infoldea, concurso de Debates para jóvenes entre 14 y 18 años, convocará este año la 'Liga Internacional de Debate Universitario', que presentará en breve, y de la que os mantendremos informados. Para más información podéis llamar al 902 24 68 10.

El Gobierno 'aprueba el examen' de su nueva selectividad ante el Consejo de Estado

El dictamen fue favorable para el anteproyecto de reforma, salvo algunas correcciones de carácter técnico. Ahora sólo queda el 'examen' ante el Consejo de Ministros, porque el Consejo Escolar del Estado también está a favor. ¿El anteproyecto?: que cuente más el expediente académico (60%, en vez del 50% que nos hemos 'tragao' hasta ahora), doble corrección y que se pueda acceder a la selectividad con un 4 de nota en las pruebas.

Doce estudiantes valencianos denunciados por injurias a la Corona: un estudiante agredido por el ministro de Educación en Nueva Zelanda

El Rey es una personalidad intocable e incuestionable, l@s estudiantes, no. Como en la Universidad de Canterbury, en Christchurch, el ministro Max Bradford no tiene 'fuerzas de seguridad del Estado' que denuncien a l@s estudiantes por 'injurias', se les agarra por el cuello y al suelo: se recortará el presupuesto universitario y aumentará el precio de las matrículas se manifieste quien se manifieste, faltaría 'plus'. Aquí no: en España l@s estudiantes independentistas militantes de la Assemblée d'Estudiants Nacionalistes (AEN) son denunciados, que es más europeo... pero los de la 'manifa antifa' del pasado 15 de octubre, ¿con cuál de las dos reacciones se identificarían? La libertad de expresión, para variar, tiene los límites que le convengan al poder.



Universitari@s de Granada abuchean a Chaves

¡Cuánta 'ch'!, pero a lo que íbamos: cuando el Presidente de la Junta de Andalucía se disponía a dar una conferencia inaugural en la facultad de Ciencias Económicas y Empresariales de Granada, un@s 500 estudiantes universitari@s le recibieron con una sonora pitada y abucheos. Después del 'acto' (¿?), tuvo que reunirse con una comisión de estudiantes con la que se comprometió a cumplir peticiones en una próxima reunión. Si es que el que no llora...

Solidaridad universitaria con el juez Liaño

Nos llegan noticias de que se ha constituido el Movimiento Universitario por la Independencia de la Justicia, con el fin de promover la igualdad ante la ley y denunciar los posibles abusos de la administración de Justicia. Una de sus primeras campañas consiste en denunciar lo que consideran la injusta sentencia dictada por el Tribunal Supremo contra el juez Javier Gómez de Liaño. Para ello, proponen que los estudiantes universitarios soliciten, a título individual, el indulto a la ministra de Justicia. Las solicitudes de indulto deben dirigirse, por carta o telegrama, a la atención de Dña. Margarita Mariscal de Gante, Ministra de Justicia, Ministerio de Justicia, c/San Bernardo, 45. 28015 Madrid.

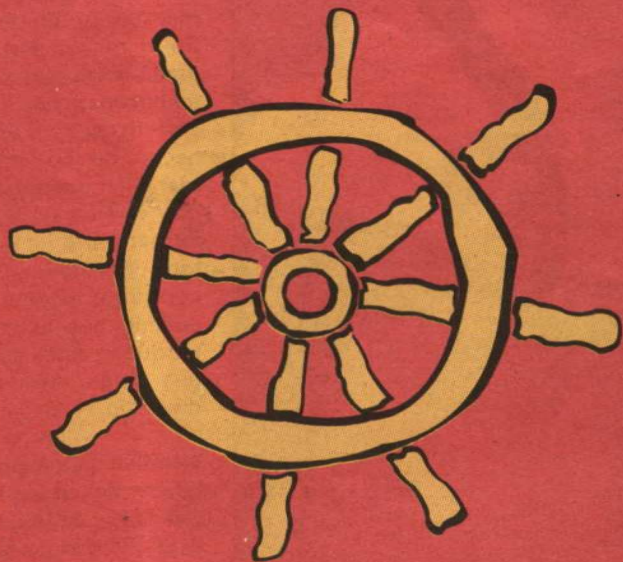
Venta y alquiler de futbolines y mesas de billar americano y carambola



Tel. 915 444 174



Se acabó
navegar
a la deriva



A partir de ahora, cuando te muevas por Internet el rumbo lo decides tú. Porque llega Navegalia.

Por fin un portal de Internet pensado para ti, con una enorme cantidad de contenidos estructurados del modo más práctico y útil. Navegalla incluye acceso gratuito a Internet*, y con nosotros te moverás por la red como pez en el agua, sabiendo siempre que vas por buen camino y con la certeza de encontrar aquello que vayas buscando. Porque Navegalia es enorme, es práctico y es para ti. Hazte a la mar sin miedo. Con Navegalla no tienes pérdida.

- Deportes
- Informática e Internet
- El Tiempo
- Finanzas
- Noticias
- ocio - Entretenimiento**
- Juegos
- Comunicación
- Mujer
- Web Cams
- Navegalla Plus



NAVEGALIA.COM

Hacemos útil Internet

*Octubre 1999. Oferta válida hasta el 30/6/2000, que incluye acceso gratuito a Internet durante 12 meses desde la fecha de activación. Servicios prestados por Airtel Móvil, S.A. según condiciones generales de acceso a Internet.

Infórmate en el 14 44

Este
mes

por renovación
de existencias

MONTURAS



desde

2000 Pts.
HASTA AGOTAR EXISTENCIAS



Lentes de contacto
blandas



**ADAPTACIÓN
Y GARANTÍA
INCLUIDA**

desde **9000 Pts.**

Jorge Juan, 71 (Goya)
Tel.: 915 764 369
28009 Madrid

Rodríguez San Pedro, 10 (San Bernardo/Quevedo)
Tel.: 914 455 871
28015 Madrid



Entrevista

Por Cristóbal Cobo y Javier Esteban

Generación XXI: ¿Qué es la COGAM? ¿Qué actividades realiza? ¿Mantiene relaciones con la Universidad?

Carlos Rodríguez: En Madrid, al ser una ciudad tan grande, el tema del asociacionismo gay está muy diversificado y entonces hay una entidad que trabaja directamente en la universidad, "Rosa que te quiero Rosa", con la que tenemos una relación bastante fluida y cordial, y ahí COGAM se corta un poco más de entrar, por eso nuestra presencia en la Universidad es menor.

Boti García: COGAM es el colectivo de lesbianas y gays de Madrid, entidad que está funcionando desde hace 14 años, empezó siendo un colectivo únicamente de gays, de ahí le vienen las siglas. Posteriormente las lesbianas nos hemos ido incorporando con más y más fuerza, hasta el punto de que es una de las pocas organizaciones que contempla en estatutos el 50% en los órganos directivos, mitad hombre y mitad mujer, absolutamente paritario. Estamos en toda la Comunidad de Madrid y rondamos los 600 socios, pero la cantidad que entra por COGAM y utiliza sus servicios es infinitamente mayor. COGAM es una prestadora de servicios, hay grupos de apoyo, grupo de jóvenes, grupo de lesbianas, y otra serie de actividades, como el grupo de educación, que realiza actividades en colegios, institutos, etc. La comisión de derechos humanos, un grupo muy puntero por la integración de los derechos de gays y lesbianas en todo el Estado. Comisión de Asuntos Religiosos, que luchan por la normalización de la condición de homosexuales dentro de cualquier confesión religiosa. También el Gay Infor, teléfono de asistencia que funciona todas las tardes; Nexus, comisión de asistencia a seropositivos...

C.R.: En dos grandes líneas, hay servicios y grupos de autoapoyo, y voluntarios que trabajan en comisiones haciendo tareas concretas.

GenXXI: Políticamente se ha avanzado en los derechos de gays y lesbianas, pero socialmente ¿creéis que se ha avanzado tanto?

C.R.: La sociedad ha avanzado muy desigualmente. No se puede comparar la normalización a la que hemos llegado en algunas zonas de Madrid, no es lo mismo aquí que en el extrarradio, pero no podemos comparar lo que es vivirlo aquí con lo que es vivirlo en Valladolid. Por un lado, a nivel legislativo se ha avanzado algo, poco pero algo, en sensibilidad por lo menos, y a nivel social se ha avanzado, no vamos a decir que no. Hay unas setenta y pico asociaciones en España.

B. G.: Sí, yo creo que ha habido un aumento de la tolerancia de la sociedad hacia gays y lesbianas, no quiero creer que sea simplemente una pátina de modernidad,

espero que la lucha que los colectivos estamos llevando a cabo sea cierta. Pienso que los medios de comunicación tenéis mucho que hacer a favor de la normalización.

GenXXI: Los publicistas parecen haberse dado cuenta de que el mundo gay es un filón, se habla del "negocio rosa", de productos y locales especializados, ¿esto no fomenta el gueto?

C.R.: ¿Cuánta gente en este país se puede comprar un Mercedes? ¿cuántos anuncios de Mercedes ves? Son anuncios que van dirigidos a una población bastante menor que los que vayan dirigidos expresamente a gays. Cuando se habla de anuncios explícitos para gays y lesbianas, es un sector más de mercado hacia el que cierta gente dirige su publicidad. A mí no me parece extraño. La peseta rosa es un tema bastante de medios de comunicación, a vosotros os gusta mucho hablar de esto, es real hasta cierto punto, de la población gay de este país (y digo gay porque las lesbianas no están contempladas, porque no se están haciendo estudios dirigidos a las lesbianas, ni se las está teniendo en cuenta a la hora de hacer estudios de mercado). Algunos gays de grandes ciudades parece ser que tienen mayor riqueza, es normal que una pareja de gays sin cargas familiares pueda dedicar más dinero a otras cosas. Pero si un gay está en paro, está en paro, y esas generalizaciones...

B.G.: Ser gay o lesbiana no es algo que caiga sobre ricos y guapos, yo creo que es como la diagonal: si tomas un barrio de Barcelona, la diagonal corta la ciudad de este a oeste. Está en todas las capas sociales y en todos los sectores y en todos los lugares. Hay fontaneros gays, hay enfermeras lesbianas... Pero la gente piensa que los gays son guapos, musculosos y van muy bien vestidos. Los hay de ese tipo pero también hay un gay en paro, albañil y de Fuenlabrada. Y hay que pensar en todos los gays.

GenXXI: También se habla de la "mafia rosa", especialmente activa en ciertas profesiones...

B. G.: A mí me parece bien que hablen de nosotros. Que hay mafia rosa, que hay muchos bailarines, muchos cantantes, pues muy bien, que vean que estamos en todas partes.

GenXXI: ¿Pero creéis que es cierto que puede actuar como un grupo de presión?

C.R.: Vamos a ver, esto no es Estados Unidos. Aquí no hay tal magnitud de movimiento económico como para decir que hay grupo de presión. Que para trabajar en televisión, es como para entrar en el ministerio hace quince años, si tu padre estaba en el ministerio, tú entrabas al ministerio. En España no creo que pueda haber grandes lobbys, entre otras cosas porque somos bastante caóticos, no estamos tan organi-

"Cada persona sale del armario cuando puede o quiere"



Foto: Carlos Castilla

zados como en otros países, donde sí están surgiendo grupos de presión, pero porque son países más cuadrículados. Aquí como más improvisadores. No creo en ello, ni hay una certeza absoluta de que si eres gay triunfas cantando, si cantas mal seguramente no triunfarás. Aunque bueno, también los hay por ahí (risas).

GenXXI: En un sistema electoral en el que se votan listas y no individuos, ¿tiene sentido que un candidato se declare homosexual?

C.R.: Para nosotros, muchísimo. Desde el punto de vista de normalizar y de hacer ver a la opinión pública que los gays y lesbianas estamos cantando y bailando y cortando el pelo, y también estamos en la política, y no en el puesto 700, sino en el catorce, en un puesto en el que se nos va a votar y vamos a salir, y el hecho de que un partido, como el PSOE, asuma que en su lista hay un gay y que va a salir...

B.G.: Y en el PP también hay un grupo gay, el PPG, también IU tiene un grupo de gays y lesbianas, también el PSOE.

GenXXI: ¿Qué relaciones mantiene la COGAM con la política?

B.G.: Es una entidad que se declara apolítica y aconfesional.

C.R.: Trabajamos con todo el mundo y con nadie. Trabajamos fundamentalmente con las instituciones, y en una campaña electoral trabajamos con todos, para que incluyan nuestras demandas en sus programas electorales. Ene se sentido si tenemos mucho que ver con ellos, porque son quienes tienen que regular el marco legal en el que nos esta-

mos moviendo.

GenXXI: El llamado "outing", hacer públicas listas de homosexuales conocidos, ¿no afecta al derecho a la intimidad?

B.G.: La COGAM, en estatutos, está en contra del "outing". No queremos hacerlo y estamos en contra. Creemos que la persona tiene derecho a mantener su intimidad. Cada persona sale del armario cuando puede o cuando quiere, pero no cuando los demás le saquen. Dicho esto, yo defiendo, sin embargo, que sería muy bueno que tantas personas que son gays y lesbianas y no quieren salir del armario, salieran de una vez, porque serviría a los jóvenes de modelos positivos, de los que estamos tan necesitados. Cuando una persona crece y descubre que su orientación sexual no es la "conveniente", sufre una atrocidad, se cree la persona más rara del mundo y la más enferma, incluso. Si una persona del cine, o de los deportes, o un o una líder de cualquier orden dijera públicamente "yo soy gay", a ese niño o niña se le caería un poco ese miedo. Es un referente positivo. Es terrible que hayamos crecido sin ídolos en el cine, lo hemos tenido que aprender todo solos y a contracorriente.

C.R.: El sentido es invitar a gays y lesbianas que tienen que ver con el medio público, a que salgan del armario.

GenXXI: ¿Conseguirá pronto el pene liberarse del preservativo?

C. R.: En lo que nos afecta a nosotros, no os puedo decir si va a tardar mucho o poco. Desde aquí, lo que trabajamos a ese nivel es prevención, lo que yo digo es que por qué hay que

plantearse esas cosas. No es nada incómodo, es algo que hay que asumir, vivir con él e intentar meterlo en tus juegos y fantasías. Una cosa que se ve en la pornografía heterosexual, y no ocurre en la homosexual, es que la heterosexual no utiliza preservativos. En la mayor parte de la pornografía homosexual, sobre todo la americana, por presión de los colectivos, se usa preservativo. El hecho de no utilizarlo incita a mantener prácticas sin él. Yo creo que es una cosa que tiene que formar parte de nuestra vida con total normalidad. Es bastante contraproducente plantearse cuándo nos lo vamos a quitar, porque lo estás asumiendo como una carga. Asímelo como algo divertido.

GenXXI: ¿Qué problemas específicos tienen las lesbianas, diferenciados de los de los gays?

B.G.: Esto sería muy largo, pero para resumir, la lesbiana sufre una doble discriminación. Primero como mujer, sufre la misma discriminación que sufre cualquier mujer en la sociedad, pero encima como lesbiana sufrimos una doble discriminación. Las lesbianas tenemos que trabajar aquí dentro de los colectivos mixtos no solamente por nuestra orientación sexual, sino que tenemos que luchar contra nuestros compañeros gays. Cuando una lesbiana se plantea la militancia en un colectivo mixto se lo plantea por cooperar codo con codo y por economía de esfuerzos. ¿Con quién voy a luchar mejor por mis derechos que con los gays? Eso es en teoría; pero cuando empiezas a trabajar, piensas que eso que parece tan bonito no lo es. Los gays marginan a las lesbianas porque el hombre margina a la mujer y la lucha doble de la lesbiana es por situarse en el colectivo como lesbiana y por situarse como mujer.

GenXXI: ¿Cuál es vuestra postura respecto a las parejas de hecho? ¿creéis que ha cambiado algo con el gobierno del PP?

C.R.: Hace cinco años empieza el proceso. Hay partidos que lo asumen y partidos que no, se consigue una propuesta, la de Coalición Canaria, concretamente, y esa propuesta es boicoteada por el PP, planteando una ley que no tiene nada que ver y que no es ni alternativa, son complementarias y podrían coexistir. Con todo el mundo en contra, desde luego los colectivos en contra. En estos momentos está parado, hay un compromiso, un acuerdo no oficial de que en esta legislatura no se va a probar. En este sentido, los colectivos hemos luchado muy pasionalmente por la ley de parejas de hecho, cuando se empezó a plantear esto la gente tenía un poco de miedo a pedir directamente el matrimonio, porque se sabía que el tono social no estaba preparado, me refiero al matrimonio con todo lo que conlleva. ■

VIERNES
22:17 P.M.

CUATRO JÓVENES
Y UN REPENTINO
ATAQUE DE HAMBRE

...¡¡HABÍA VUELTO
A OCURRIR!!

DELVICO



¡¡OH NO!!
¡¡DEMASIADO
QUESO!!

PIDE OTRA
PIZZA CON TU
MoviStar
Activa

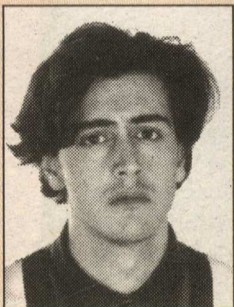
Telefonica
MoviStar



Gema Eizaguirre

DISCOS

NUEVAS TENDENCIAS



"If you want, we share it"

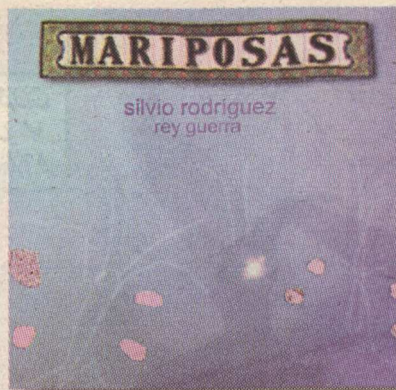
By Luis' DJ
solera@retemail.es

Hola! Ya estamos aquí con el otoño encima y su fresquito, y para calentarnos tenemos muchas novedades recientes y empezaremos por el **Pop - Alternativo**, con el nuevo álbum de Meredith Brooks, los siempre geniales DIE Totten Hösen con nuevo look en su nuevo LP "Unsterblich", ya con un tema incluido en la BSO de "You are dead" (bestial) y el himno que suena en todas partes del single "Shön Sein"; también en clave de BSO LLCool pero en Hip-Hop-rapnos hace de "Sharker" con la peli de "Deep Blue", la nueva versión digital del clásico "Tiburón".

En el terreno del **Dance - House - Progressive** sonará Mario López "The Sound of Nature" (trance - prgsv.), DJ Taylor & Flow "Gott Tanzten" volviendo a la "makina" y Rollergirl "Dear Jessie". Los mejores recopilatorios ahora son **TRANCE X Vol. 2** (bmg) y **CHAKRA GREEN "A psychedelic Trance Compilation"**, Vol. 3 (Nova Tekk), inclu-

ye muestra de perfume, ambos de máxima calidad. Y con mucha calidad también la **Electrónica/ EBM/ dark-electro**, donde lo más esperado es el último LP de **APOPTYGMA BERZERK** (los rumores dicen que para este noviembre), que tras el doble live APB98 por los USA, nos introduce el MXCD "Eclipse" (Tatra), ya con nuevo look (mira la foto) con 3 remezclas "Eclipse" (álbum), (Radio Edit) y (Dimensional D RMX), la cual nos lleva del paroxismo al cielo y vv., y "Beatbox", una parodia del "Flat Beat" de Mr. Oizo, sin palabras. Lo mismo para el nuevo de **VNVN Nation**, bestial.

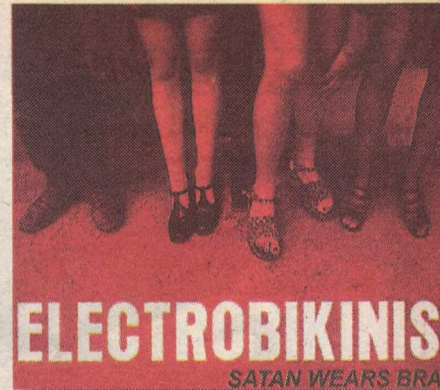
A destacar el evento de presentación de la revista **BELIO magazine** los pasados 16 y 17 de octubre, con lives de gente nacional como Geistform (cyberelectrónico), Proyecto Mirage (Noise-industrial) con nuevo disco el 20 de noviembre (por Future Music) en Alemania, Big Toxic, Groof o Flossy, así como la muestra de cortos y el "VIDEOGRAPHY Vol. 1" de **DIE FORM** (con performances), no apto para mentes sencillas. Saludos a todos.



SILVIO RODRIGUEZ Mariposas

Fonomusic

En medio de este estruendo y locura, siempre hay gente que permanece ajena a los ruidos externos dando salida a las más bellas palabras. Este es y será siempre el caso de Silvio Rodríguez, que vuelve a deleitarnos con sus versos repletos de los sentimientos más profundos y sinceros. Entre las mariposas de su álbum, 13 se tratan de temas inéditos y tan sólo una, su obra primeriza "Días y Flores", es revisada por el autor. Sonidos austeros y limpios guiados por acordes de guitarras, con la gran colaboración del gran guitarrista cubano Rey Guerra. Nada puede distraer de esas brillantes letras que sólo Silvio sabe componer y, lo que es más difícil, conseguir que calen en el público.



ELECTROBIKINIS Satan wears bra

Subterfuge Records

En un año escaso las cuatro chicas de Getxo, componentes de Electrobikinis, han sabido colocarse por delante de los demás grupos femeninos de la escena vasca. En este primer trabajo, de sugerente título, *Satán usa sujetador*, nos muestran sus guitarras rompedoras acompañadas de buenas gargantas y ritmos trepidantes con sonido inglés. Mucha frescura y ganas de comerse lo que se ponga a su paso, nos recuerda a la primera etapa de Hole, a los Ramones o a las Breeders. Muchas, frescura y una puesta en escena que convierte sus directos en un verdadero espectáculo repleto de power.

Lo que uno escucha: Flamenco

El viejín: mucho que decir

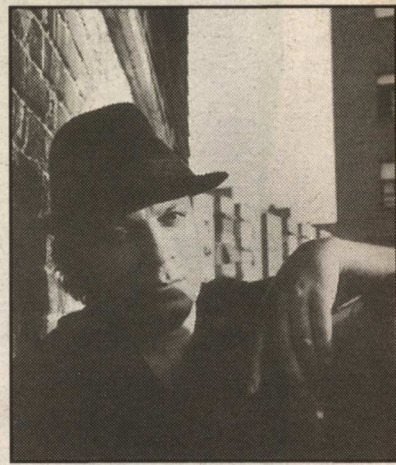
Por Joaquín Albaicín

Ser en el trato cotidiano hombre de pocas palabras no significa que se tenga poco que decir, ni que ese algo no sea de lo más juicioso. En efecto, de viva voz o vía vinilo estamos habituados a escuchar muchas naderías. No es el caso de la primera entrega discográfica en solitario de **El Viejín** (*Algo que decir*, Nuevos Medios 1999), tañedor del madrileño y gitanísimo barrio de Caño Roto, de donde surgieron **Manzanita**, **Jerónimo**, **Los Chorros**, **Felipe Maya**, **Las Grecas**, **José El Rumbero**, **El Nani...** y, como bien dice **Mario Pacheco** en el texto promocional, tocan a varios guitarristas por casa. Ya de salida, el primer corte del disco -unos tangos- impacta. Natural: eso no se oye todos los días.

Un toque macho, vigoroso y de sentimiento. Y justificado: queremos decir que, lo que se le escucha en el vinilo, lo ejecuta tal cual en directo. El Vie-

jín, curtido desde adolescente primero en los cuadros y después tirando musicalmente de la compañía de **Antonio Canales** (a quien sus partituras han inspirado algunas de sus mejores coreografías y montajes), es guitarrista de verdad. A su buen gusto e inteligencia como músico se une una capacidad de ejecución magnífica y una profunda y legitimísima hondura. Quien en el flamenco busque nervio, duende y molla no se sentirá defraudado por el álbum de este hijo de artistas, que contamos entre los más inspirados y sobresalientes discos de guitarra que hemos nunca saboreado.

Producido por **Ramón Jiménez** y **Juan Carmona**, **El Viejín** interpreta en él composiciones propias, excepto los tangos y fandangos, firmados a medias con **Juan Antonio Salazar**. **Paco de Lucía** toca con él el tema *A los niños que sufren*. Junto a un surtido de brillantes acompañantes como -entre



otros- **Bernardo Parrilla**, **Ramón Porrina**, **Chaboli Paquete**, **Ramón El Portugués** o **Guadiana** (cuyo disco glosaremos próximamente), destacan las colaboraciones de **Antonio Canales** y **Juan Ramírez**, dos bailaroes de primera fila (la introducción del baile en los discos hondos contribuye a la recuperación de algo que, sin querer pecar de alarmismo, se está en buena medida perdiendo últimamente: sonido hondo), así como la de **Montse Cortés**, una voz perfumada en los mejores bazares.

SANCOR
PAPELERIA TECNICA

LA PAPELERIA MAS COMPLETA PARA EL ESTUDIANTE

- ARQUITECTURA
- BELLAS ARTES
- INGENIERIAS

EQUIPOS COMPLETOS DESDE **30.000 PTAS.**

Fernando el Catolico,77 Tels.:544 55 39 - 544 58 61
28015 Madrid

Fernández de los Ríos, 93 Tels.:549 63 44 - 544 58 80
28015 Madrid

SOLICITA NUESTRA TARJETA DE DESCUENTO

TERROR

TATTOO CREW

ESTUDIO DE TATUAJE Y PIERCING
MAO & CATHY
CORREDERA ALTA DE SAN PABLO, 6
28004 - MADRID

HORARIO

-Lunes:
Solo tardes de 15,30 a 20,00 horas.

-Martes a sábados:
Mañanas de 11,00 a 14,00 horas.
Tardes de 15,30 a 20,00 horas.

TELEFONOS: 91 - 523 13 33
91 - 531 82 48
FAX: 91 - 531 19 73

TERROR TATTOO CREW
(METRO TRIBUNAL)

TATUAJE ARTISTICO MAO Y CATHY
Estudio de tatuaje y piercing establecido en 1980. Más de 25.000 diseños propios. Tatuadores reconocidos y premiados internacionalmente a tu disposición para diseñar tus ideas. Variedad de estilos. Agujas nuevas y material esterilizado, tintas testadas antialérgicas. Cita previa. Original joyería de Piercing

TATTOO · PIERCING
Steel

AGUJAS NUEVAS Y MATERIAL ESTERILIZADO
C/ Andrés Mellado 31 Local 3
(Bajos de Argüelles)
Tef: 619 22 67 59

Now!!

AHORA es el momento...

No pierdas un segundo... Ahora es el momento de aprender bien Inglés porque en la Planta Joven de El Corte Inglés, por compras superiores a 10.000 ptas, recibirás un **"CUPÓN NOW"** con el que contarás, al matricularte, con **15 días de prueba en tu curso de inglés OPENING**, y conseguirás gratis el pack de material didáctico de OPENING.

Además, solo por venir a informarte de los cursos, te regalamos el vídeo de la película "La vida de Brian".

Podrás disfrutar de las ventajas que te ofrece OPENING en esta promoción desde el 6 de noviembre hasta el 31 de diciembre de 1999

Pero ésta no es la única ventaja que te ofrece el "CUPÓN NOW"...

Con él podrás participar en el sorteo de **4 coches LIGIER PIAGGIO** y **10 viajes a Inglaterra**, para realizar un curso intensivo de inglés de una semana

Los viajes a Inglaterra se realizarán en el período comprendido entre el 1 de enero y el 30 de junio del 2.000

¡¡SOLO NECESITAS EL PERMISO DE CICLOMOTOR PARA CONDUCIR EL LIGIER PIAGGIO!!

Now!!

AHORA es el momento...

Ven a la Planta Joven de El Corte Inglés y consigue tu **"CUPÓN NOW"**
¡¡Está cargado de regalos y ventajas!!

 **PIAGGIO**
PROFESSIONAL

ENGLISH
Opening
SCHOOL

El Corte Inglés

y Tiendas El Corte Inglés

DEL 6 AL 27 DE NOVIEMBRE

*Esta promoción es válida en todos los centros de El Corte Inglés, excepto en los de Jaén, Huelva, Albacete y las Islas Canarias que solo participarán en los sorteos de viajes y automóviles.

CRÓNICAS DEL MAR DE LOS SARGAZOS

Horizonte final

Por Frank G. Rubio
Frank_IB@yahoo.com



La segunda conferencia de la Sociedad para los Estudios Interdisciplinarios (SIS) se reunió en Cambridge en 1997 bajo el título definitorio: CATASTROFES NATURALES DURANTE LA EDAD DEL BRONCE: PERSPECTIVAS ARQUEOLOGICAS, GEOLOGICAS, ASTRONOMICAS Y CULTURALES. Más de 100 participantes procedentes de tres continentes asistieron a este segundo encuentro del SIS.

Desde 1975 el SIS provee un foro para la discusión sobre los diversos aspectos y temáticas relacionados con la cronología y las catástrofes. En la época de su fundación el paradigma gradualista reinaba omnipotente; cualquier intento de sugerir explicaciones catastróficas, tanto en el marco de la Geología, como de la Historia o la evolución biológica era mirado con sospecha o simplemente ignorado.

Fue la obra de Schaeffer: ESTRATIGRAFÍA COMPARADA Y CRONOLOGIA DEL ASIA OCCIDENTAL la que reinició un debate que había quedado enmudecido por siglos de conformismo gradualista. Este científico, cuyo máximo logro fue el descubrimiento de la antigua Ugarit en Siria, afirmó, coordinando diversos hallazgos e informaciones localizados en Oriente Medio, que durante la Edad del Bronce habían ocurrido al menos cinco destrucciones catastróficas, frecuentemente por medio de terremotos y/o fuego.

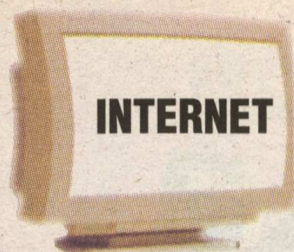
Schaeffer estaba convencido de que estas destrucciones eran debidas a catástrofes naturales más que a actividades atribuibles al simio prodigioso o a la oveja elegida, según escuelas.

Rene Gallant en su libro TIERRA BOMBARDEADA (1964) atribuyó estos acontecimientos a impactos meteoríticos. Los gruñidos de la Ciencia Oficial eran ya claramente audibles.

Entonces llegó Inmanuel Velikovsky y se desató un auténtico pandemónium. Este psicoanalista ruso es autor de una de las obras más importantes en el estudio catastrófico del hombre, que tampoco es una ciber-ardilla. Analizando los mitos de los pueblos más diversos llegó a la conclusión de que en el pasado diversos planetas del sistema solar habían amenazado el curso de la vida terráquea. En Oriente Medio y durante la mitad de la Edad del Bronce, Venus había causado por su trayectoria de acercamiento a la Tierra, las más grandes catástrofes, 100 años más tarde Marte sería el responsable de otros desastres.

Su obra MUNDOS EN COLISION (1950) permanece hoy como un monumento a la perseverancia y a la heterodoxia. En los USA se trató de impedir prohibiendo, claro está, la publicación de esta obra seminal. En 1973 el arqueólogo Euan Mc Kie afirmó la necesidad de testar las hipótesis de Velikovsky, mediante los nuevos métodos relacionados con la datación de radiocarbono. Victor Clube y Bill Napier han reconocido el mérito de las ideas velikovskianas, aunque cambian los planetas como responsables de las catástrofes por impactos o influencias cometarias o asteroidales.

El debate sigue abierto, la Ciencia oficial, como la Religión establecida, solo enturbia las aguas, pero el Hombre para ser dueño de su destino tiene que saber y sabrá, por muchos obstáculos que los arcontes sinárquicos pongan en su camino. La Revolución, queridos lectores, está en marcha.



José Cervera,
jcervera@iname.com



The Geyperman Guide

Una Red de información con total libertad de publicación tiene dos efectos contradictorios y que se refuerzan mutuamente. Por un lado, fragmenta a las masas, puesto que permite a cada persona independizarse de la gente que tiene alrededor para buscar sus intereses individuales. Pero por otro aglutina a los solitarios obsesos en nuevos grupos, al dotar de masa crítica a grupúsculos antes marginales. Antes nos limitábamos a dividirnos en tribus enfrentadas; ahora las tribus son enormes, mundiales, gigantescas; son nuevas masas. ¿Pasaremos de la masa amorfa y única a las masas diversas y enfrentadas?

Durante años se ha acusado a Internet de ser un nido de nazis y pedófilos, con ocasionales barriadas de adictos a las drogas duras, sexómanos irredentos y pirados de los videojuegos. La prensa (mea culpa, mea máxima culpa) se ha dedicado a propagar la especie de que por el mero hecho de navegar eras ya sospechoso de quién sabe qué oscuros y vagamente repugnantes intereses. Ha llegado el



Masas de bolsillo

JAMES KIRK Search Engine



Seeks out content where no search engine has ever gone.

momento de reivindicarlos.

Esto nunca fue del todo cierto, pero tampoco es del todo falso; como los buenos chistes, se parece mucho a la verdad. Sitios como Whitehouse.com (<http://www.whitehouse.com>) y sus alegres chicas; o el buscador James Tiberius Kirk (<http://www.webwombat.com.au/trek/>) y su foco absoluto en Star Trek, The Geyperman Homepage (<http://www.geocities.com/Pentagon/8383/gm.htm>) y su dedicación completa al coleccionismo más esotérico, o la paranoia ufológica desatada en (<http://www.mwsc.edu/~diw0531/reality.html>) demuestran que ahí fuera hay mucha genta rara.

Pero si hay algo que todos los humanos tengamos en común, es lo raros que somos. Lo que llamamos nuestra personalidad no es más que la suma de nuestras respectivas manías, y lo que llamamos amigos en el fondo son, de las personas que nos vamos encontrando, aquellas que menos diferentes de nosotros resultan ser.

Y aquí lo importante es esa parte de 'de entre las que nos vamos encontrando'.

Porque si tener una especial predilección por los Madelmanes o la Ufología aplicada al fin y al cabo no es para ponerse así, lo malo puede ser la soledad. Durante años y años la única manera de

tener esotéricas aficiones y al mismo tiempo no estar solos era que estas manías nuestras fueran masivas: un estilo de música, una forma de vestir, algo tan reconocible y tan extendido que no fuésemos los únicos del pueblo en ser así.

Ahora estés donde estés estás con tu masa; basta disponer de un ordenador y una línea telefónica para que puedas compartir con alguien que sabe de qué va tus desvelos sobre Star Trek o tus interesantes descubrimientos sobre la Conspiración Universal. De estar solos hemos pasado a disponer de 'masas a medida', grandes microgrupos especializados que además podemos barajar, saltando de uno a otro según nuestra apetencia del momento; ahora fútbol, luego cine, más tarde rock y al final poesía francesa del s.XVII.

Acabamos de inventar la Masa de Bolsillo. O de masificar la individualidad.

Y luego se sorprenden de que la gente se enamore en la Red...■

Enlaces:

- Whitehouse.com (no confundir): <http://www.whitehouse.com>
- Buscador James Kirk <http://www.webwombat.com.au/trek/>
- The Geyperman Homepage <http://www.geocities.com/Pentagon/8383/gm.htm>
- The Deceit Page: <http://www.mwsc.edu/~diw0531/reality.html>

2ª PARTIDA GRATIS

Cupón válido para una persona

MERCOLES
DÍA DEL BOWLING!

¡CONSULTA NUESTRAS TARIFAS Y ORGANIZA TU PROPIA LIGA!

AMF
Always Means Fun!™

BOWLING VAGUADA

Avda. Monforte de Lemos s/n.
Centro Comercial Madrid-2, "La Vaguada"
(Planta Terraza)

Tel.: 91 730 18 11
91 738 66 78

OPOSICIONES
AL PROFESORADO DE
SECUNDARIA

AMPLIO Nº DE PLAZAS EN LA PRÓXIMA CONVOCATORIA

Lengua y Literatura	Biología y Geología	Dibujo
Psicología y Pedagogía	Música	Informática
Geografía e Historia	Tecnología	Org. y Gestión Cíal
Inglés	Economía	Interv. Sociocom.
Matemáticas	F.O.L.	Filosofía
Física y Química	Adm. Empresa	Procesos Sanitarios

LÍDER EN: Aprobados - Experiencia - Profesorado
MÁS DE 450 ALUMNOS APROBADOS EN LA ÚLTIMA CONVOCATORIA
Cursos presenciales y a distancia

MAGISTER
36 años de eficacia y seriedad

Gta. Cuatro Caminos, 6-7
Manuela Malasaña, 14

Tel. 91/ 554 39 73
Telf. 91/ 445 11 87

anúnciate en:

Generación XXI

91 446 38 45

FRANÇAIS
PRATIQUER LE FRANÇAIS À MADRID
De lunes a Sábado de 8.00 a 22.00 h.
Tel.: 91 542 42 85
Aula Cero de Francés

Internet & juego en red

AROBA 25
Gran Vía, 80 (209-210)
Tel: 91 758 13 90
Fax: 91 559 84 79
eurohans@aws.es

TENDENCIAS EN ALTA



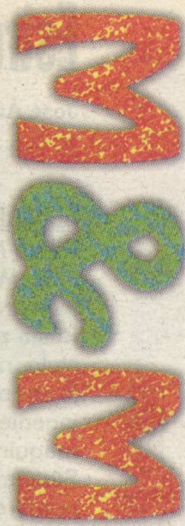
PIEL: Este otoño cobran protagonismo todo tipo de pieles. Lujosas o sencillas, de pelo largo, napa o de piel vuelta. Son prácticas, confortables y conservan el pelo en el interior y el cuero en el exterior. Pieles que muestran su aspecto natural o lo modifican con tintas y tratamientos, ensayando nuevas prendas aparte de los abrigos y chaquetas usuales.

ACOLCHADO: Los diseñadores están usando materiales antes circunscritos exclusivamente a prendas deportivas de alta montaña. Ahora se ha rebajado ligeramente el grosor de estas prendas acolchadas, pero sin perder su capacidad de abrigar. Destacan fastuosas faldas que aprovechan la suavidad de su empaque y cálidos y originales abrigos.

CAPAS: Se llevan las capas, ponchos, los grandes mantones, capelinas; todo con un denominador común que es la ausencia de mangas. Todo se adapta a una elegante apariencia urbana e imaginativa para entrar en calor.

PIERNAS y BRAZOS: Destacan las faldas cortas (tampoco te pases, que no es ropa interior), y shorts. Su brevedad se equilibra con botas altas y medias tupidas. Las mangas por su presencia poco convencional o por su ausencia son definitivas. Atrévete con las renovadas tendencias pero nunca seas esclavo de ellas. Recuerda que no importa lo que lleses sino, cómo y en qué circunstancia te lo pongas.

Moda y Moral



Paula de Mora



La calma

Teresa Juan López.



La calma. Y estar junto a ti, estar a tu lado. Ver las nubes danzando en el cielo, con el rostro almidonado de siempre, pero verlas pasar teniendo la certeza de hacerlo también hoy junto a ti. Devuelve la calma, sí. Me devuelve la calma. Ha cambiado el ritmo del aire, ahora sopla más lejano, parece, y el paisaje se conforma diferente, quizá porque estemos en otra parte del mundo. Eso qué importa. Me abrazas cuando el trigo se estremece sin sentirlo entre la tarde ya marchita. El río ha parado de sonar porque me besas, en este instante me besas, y resulta indiferente ya el paraje, aquel perfume, la brisa que hace un momento nos rozaba. Siento vibrar la tez desnuda de las hojas del otoño, su aliento, igual que la herida rugosa de los árboles acariciándose desde este mismo atardecer. Vivo en cada brizna de hierba, en la curiosidad de las piedras, o en la tierra, en la oscuridad que lentamente nos protege. Vivo en ti por más que algo en el fondo de mi vida me incite a lo contrario. Y vuelvo a despertarme. Una y otra vez me despierto como en un sueño que jamás imaginé tan cercano. Pero que es real y que no logro explicar hasta que mis dedos palpan la noche, y escucho el rumor que me dejas antes de empezar a susurrarme cerca del oído. Me vuelvo loca. Me distraigo con el sabor errabundo de tus labios, y pierdo el sentido y hasta la calma que pensé recuperada. Pero por fin me dejo caer en tus brazos. Por fin equivoco tu nombre y el mío, como si se tratara de uno solo; porque ahora carezco de identidad. Porque únicamente me hace seguir viviendo este suave y dulce aroma de tu piel, el que respiro.

Fuente: Lecturas

ALTERACIONES DEL SISTEMA CIRCULATORIO

Arteriosclerosis

Concepto: Es un desorden degenerativo de las arterias grandes y medianas que se caracteriza por la formación de placas que contienen un núcleo central de grasas, principalmente colesterol y están rodeadas por lisas

células musculares y tejido fibroso. Estas placas arterioescleróticas afectan al flujo sanguíneo causando un estrechamiento y debilitación de la pared del vaso pudiéndose romper. **Causas:** Los factores de riesgo que se sabe que contribuyen al desarrollo de la arteriosclerosis incluyen: Fumar, hipertensión, edad madura y vejez, altas concentraciones de colesterol en forma de lipoproteínas de baja densidad, sexo (los hombres resultan

más afectados que las mujeres, aunque tras la menopausia la relación se equilibra), un historial de familiares directos que hayan desarrollado afecciones arteriales por debajo de los 55 años, diabetes. Es importante asegurarse de que la dieta es rica en antioxidantes (vitaminas A, C y E y el mineral selenio), se ha demostrado que previenen la acumulación de depósitos de colesterol en el torrente sanguíneo.

13 VENTAJAS DE SER UNA MUJER.

1ª parte.

En el colegio la culpa siempre es de los chicos. Le puedes dar besos a tus amigas sin pensar en el qué dirán. No tienes que preocuparte por la calva. Tus órganos sexuales no te controlan. Te suelen abrir la puerta y pasas primero. No tienes que emborracharte para pasártelo bien. Si no tienes coche sigues siendo persona. Con los tacones puedes ser tan alta como quieras. Los hijos que tengas siempre serán tuyos. Puedes hacer una maleta grande, total te la lleva él. Si estás en el Titanic te salvas. Con la excusa de la "indisposición femenina" todo es permisible. No nos avergüenza bailar en público.

LA SABIDURIA DEL ABUELO SATURNINO

Cántico del anciano

Dichosos los que miran con simpatía. Dichosos los que comprenden mi lento caminar. Dichosos los que hablan en voz alta para minimizar mi sordera. Dichosos los que estrechan con calor mis manos temblorosas. Dichosos los que se interesan por mi lejana juventud. Dichosos los que no se cansan de escuchar las historias que con frecuencia repito. Dichosos los que me regalan parte de su tiempo. Dichosos los que se acuerdan de mi soledad. Dichosos los que me acompañan en el sufrimiento. Dichosos los que alegran los últimos días de mi vida. Dichosos los que me acompañan en el momento del paso. Cuando entre en la vida sin fin me acordaré de ellos ante el Señor.

CONSEJOS Y REFRANES DE PAULA

● Acostúmbrate a programar diariamente tu mente con pensamientos positivos y a medida que los vayas sembrando, cosecharás sus frutos. Y si alguna vez, sientes que la angustia oprime tu garganta y la amargura te recorre el alma... no sigas alimentando la desdicha y acude a tus buenos pensamientos. Soy fuerte, soy valiente, soy feliz. Nada ni nadie podrá

arrebatarle mi gran tesoro de dicha y de paz. ● El nacionalismo es una enfermedad infantil. Es el sarampión de la humanidad. (Albert Einstein). ● "Si se me diera la oportunidad de hacer un regalo a la siguiente generación, sería la capacidad de reírse cada cual de sí mismo". (C.Schulz). ● Una buena conciencia es una

almohada suave. (Antiguo proverbio). ● El mundo en que vivía Platón no dista mucho del de Don Javier Gomez de Liaño. "Yo declaro que la justicia no es otra cosa que la conveniencia del más fuerte". ● Aprovecha las ocasiones que te brinda el amor, porque tal vez cuando llames a su puerta, ya no esté ahí para ti.

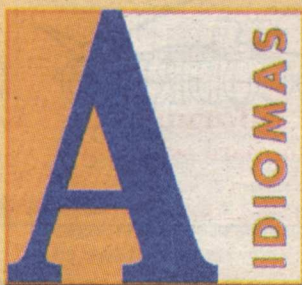
IDIOMAS



TE REGALAMOS UN DICCIONARIO

SOLO POR INFORMARTE*

* Con prueba de nivel gratis y hasta agotar existencias



ADVANCED INSTITUTE INGLÉS-FRANCÉS-ALEMÁN

- **Becas**
- **Estudiantes**
- **Jovenes**
- **Desempleados**

55.000 ptas. Curso completo Octubre/Mayo

Trimestre gratis para nuevos alumnos

Fernández de los Ríos, 75



Moncloa Argüelles, I. Filipinas



91 543 19 92

DEFINICIONES BÁRBARAS

De política artrítica

Por Cristóbal Cobo

En mi humilde propósito de enemistarme con media humanidad y no hablarme con el resto, le toca esta vez el turno a la política. Aunque el poder político haya pasado prácticamente ya a un quinto plano de la realidad, no siempre va uno a estar hablando de cosas sublimes. De vez en cuando, los bárbaros debemos meternos en el fango.



Apolítico. Dicese de quien no entiende de fútbol y se siente orgulloso de ello.

Antifascista. Joven idealista que destroza cabinas en su justa lucha contra un enemigo inexistente.

Capitalismo. Paraíso de la libertad en el que hay que pagar por todo, incluido el aire que respiras. En China, etapa final del comunismo.

Comunismo. Antiguo Régimen que erró en el Dios al que rendir culto. Adoraba al Partido en lugar de al Mercado.

Falangista. Feo, católico y sentimental. Dicen que abundan en el gremio de taxistas, pero lo cierto es que caben todos en un taxi.

Gobierno. Hado compartido por los habitantes de un país.// Unidad de destino en lo local.

Libertad. Posibilidad de elegir entre comprar en Sepu o en Saldos Arias.

Ministerio. Organismo benefactor que se rige por las Nobles y Antiguas Costumbres de la Ley de Sucesión en el Funcionario y el Nombramiento a Dedo de los Más Aptos.

Ordalia. Prueba pericial practicada por el Tribunal Supremo, siguiendo instrucciones de Más Arriba. También llamado el "juicio de Dios".*

Parlamento. Fábrica de leyes y bostezos.

Político. Miembro de alguna orden de caballería contemporánea, al servicio del pueblo. Su preocupación por el interés general los obliga a renunciar a sus propios ideales, por lo que trabajan siempre por encargo.

Revolución. Proceso político en dos fases: 1) exterminio de la clase dirigente (según la resistencia encontrada, puede ser extensible a familiares, amigos, conocidos y siervos); 2) sometimiento del resto de la población. La teoría revolucionaria se basa en el convencimiento de que el pueblo, enfermececido por la visión de la sangre derramada, aprende enseguida a reconocer a sus nuevos amos.

Úrna. Receptáculo mágico del que emana la Voluntad del Pueblo cada cuatro años, cuando los Honestos Representantes se ponen a frotarla.

*NOTA: Mi solidaridad con el juez Liaño, injustamente procesado y condenado por el T.S., que una vez más se ha arropado con la toga de la indecencia jurídica máxima.

Buzón de quejas:
cristobalcobo@wanadoo.es

Estrenos de Noviembre

José Ángel Adame

EL BARBERO DE SIBERIA. Dir.: Nikita Mijalkov. Int.: Julia Ormond, Oleg Menschikov, Nikita Mijalkov. Melodrama épico que retrata la Rusia zarista de finales del pasado siglo, narrando la historia de una joven americana para ayudar a un ingeniero que pretende construir una máquina para talar los bosques de Siberia. La joven conocerá a dos hombres que caen rendidos a su encanto.

SECUESTRANDO A LA SEÑORITA TINGLE. Dir.: Kevin Williamson. Int.: Helen Mirren, Katie Holmes, Jeffrey Tambor.

Una joven espera ganar una beca para salir de su pueblo, sacando la mejor nota en historia. Pero la señorita Tingle, el terror del instituto desde hace 20 años, se interpone en su camino, aunque ahora su blanco predilecto son tres amigos acusados



"Tres Estaciones", de Toni Bui

de copiar, quienes tendrán que vencer a la profesora utilizando sus propias armas, para demostrar su inocencia.

TRES ESTACIONES. Dir.: Tony Bui. Int.: Don Duong, Nguyen Ngoc Hiep, Harvey Keitel.

Narrada desde la perspectiva de cuatro personajes que viven los primeros tiempos del nuevo Vietnam, la película del debutante Bui lanza una mirada sobre los últimos momentos

de una cultura condenada irremisiblemente al cambio. Cada uno de ellos personifica un aspecto de la historia del país; el pasado, el presente y el futuro de un país que sucumbe a la segunda e imparable invasión que recibe de Occidente.

DE LADRÓN A POLICÍA. Dir.: Les Mayfield. Int.: Martin Lawrence, Luke Wilson, Dave Chapelle.

Un ladrón se hace con un diamante pero, traicionado por un socio, debe huir y esconder la piedra en el conducto de aire de un edificio en construcción. Arrestado, pasa el tiempo en prisión intentando no olvidar el lugar exacto donde escondió el botín. Cuando sale y llega a lo que antes fue un solar en construcción, descubre que se ha transformado en la comisaría del distrito. Lejos de desanimarse, traza un plan para entrar.

Teatro: "Cartas de amor a Stalin" de Juan Mayorga.

Teatro María Guerrero
(Centro Dramático Nacional)

Javier Gallego

La actual dirección del CDN está apostando por los creadores jóvenes. Juan Mayorga, 34 años, autor de más de diez obras y co-fundador del colectivo teatral El Astillero, estrena por primera vez en el Teatro Nacional. Curiosamente lo hace con una obra de Mijail Bulgákov, un dramaturgo al que los estamentos oficiales de su país impidieron representar. Aquellos eran los años del rigor estalinista y de las purgas masivas, pero también de otros métodos más discretos e igualmente siniestros, sobre todo cuando se trataba de artistas e intelectuales. Invitarles a la locura o al suicidio con muda insistencia evitaba, a veces, el estrépito internacional de un asesinato.

La obra de Mayorga recrea el encierro, la soledad y la agonía a los que fue empujado Bulgákov. El escritor enloquece, más por el abandono del *padrecito* Stalin que por la persecución de la censura. Le envía cartas, una tras otra, reclamándole una explicación o la libertad para publicar o marcharse. Pero nadie menos romántico que Stalin. Él, que hasta doce veces había asistido

entusiasmado a la representación del drama de Bulgákov, *Los días de los Turbin*, termina siendo una tumba para el escritor.

Colaboradores en El Astillero, Juan Mayorga y Guillermo Heras concurren por segunda vez como autor y director. Heras demuestra conocer el texto casi tan bien como a su creador. La dirección es sobria y directa como una mano firme que empuja las palabras. Cuenta además con la ayuda de grandes actores. Helio Pedregal hace un Bulgákov en imparable descenso hacia el fondo, a la vez matizado y contundente. También es la segunda vez que coincidimos él y yo en un teatro. En ambas ocasiones mi admiración y asombro son duraderos. El Stalin de Eusebio Lázaro, surgido de la imaginación enferma de Bulgákov, tiene la jovialidad disparatada de un esperpento: divierte y asusta. Quizá más irregular está Magüi Mira interpretando a la mujer del escritor, mejor como amiga que como esposa trágica.



"Cartas de amor a Stalin"

El ejemplo de *Cartas de amor...* trasciende lo particular de las circunstancias históricas. Cualquier sistema precisa de los intelectuales para legitimarse, al mismo tiempo que los devora creativa y vitalmente. Pero tampoco es menos preciable la necesidad de los artistas hacia el poder, en contra de lo que pudiera pensarse. "La censura es la madre de la metáfora", escribió Borges. Conviene añadir a esto que no hay metáfora mayor de la vida que la muerte, como bien sabe el buen inquisidor.

Nueva Librería Gea
A 100 mts. del metro Gran Vía.
Autobuses 1, 2, 40, 46,
74, 146, 149.
Parking Público a 50 mts.



Horario de lunes a viernes
de 10-14 horas y
de 17-20 horas Sábados
de 10-14 horas

NUEVA DIRECCIÓN: C/ Reina, 15 - 28004 MADRID
Tel. y Fax 91 532 41 18 • E-Mail: libreriagea@coverlink.es

ESPECIALIZADA EN

•GEOLOGÍA •BIOLOGÍA •ECOLOGÍA •CIENCIAS
NATURALES •GUÍAS DE LA NATURALEZA •CARTOGRAFÍA GRAL. Y TEMÁTICA

ADEMÁS GRANDES SECCIONES DE

•INFORMÁTICA •FÍSICA
•ASTRONOMÍA •CLIMATOLOGÍA •QUÍMICA •MATEMÁTICAS •DIVULGACIÓN

MATERIAL COMPLEMENTARIO • OFERTAS FONDO ANTIGUO

SERVICIOS
•CONSULTA BIBLIOGRÁFICA •INTERNET •CUENTAS DE
LIBRERÍA •SUSCRIPCIONES •CATÁLOGOS Y BOLETINES INFORMÁTIVOS, FERIAS

PEDIDOS DIRECTAMENTE • TELÉFONO • FAX • E-MAIL • INTERNET

VISÍTENOS EN NUESTRAS NUEVAS INSTALACIONES. PARKING PÚBLICO A 50 METROS

COCODRILO
Libros de Informática, S.L.
Descuentos para estudiantes
Meléndez Valdés, 36 Tel.: (34) 91 455 02 03
28015 Madrid E-mail: cocodrilo@futurnet.es Fax.: (34) 91 544 40 90

Max - 3

CURSOS

WIN NT 4.0 (20H.) - OPEN SERVER 5.2 (20 H.) - ORACLE 8.0 DBI (20 H.) -
ORACLE 8.0 DBA II (15 H.) - COMUNICACION TCP/IP (10 H.) - VISUAL BASIC
6.0 (15 H.) - VISUAL C++ (15 H.)

San Andrés, 25 - 28004 Madrid

Tel./Fax: 91 593 15 66 - 91 594 18 78

¿DISEÑAS PÁGINAS WEB?

LLÁMANOS:
91 446 38 45

Generación XXI

FOTOCOPIAS
A 3,40 PTAS. (IVA aparte)
DESDE LA 1ª
PTª POR VOLUMEN
PRYDESMA
C/ Gral. Pardiñas, 74
91 402 16 62
Los beneficios se destinan al 3.º Mundo

ARCANOS MENORES

Don Gil

Por Paco Obrer
obrer@mixmail.com



Esas caras de cerdo que cuelgan de los bares asturianos son el fetiche secreto de un orden nuevo. De lo más profundo de la raza emerge un tótem en la vida política española. El populismo -esa palabra prohibida que hoy persigue la inquisición- no da más de sí en España. Muy mal tiene que andar este régimen para que la gente se plantee lo de votar al GIL. Gil dice la verdad cuando aclara que lo que quiere es meter la cuchara y que no le dejan los tres partidos de siempre. Hasta ahí estamos de acuerdo. Otra cosa es que el Gil sea antisistema. El GIL no es antisistema. El GIL es el sistema en estado puro, sin aromas ni edulcorantes ni falsas justificaciones ideológicas: Gestión, porra y bienestar. Gil tampoco es, como se ha dicho, el fascismo. El fascismo fue muerte y dominio, épica y nihilismo, Pound y Malaparte, secuestro maldito del alma de juventud. Otra cosa. Una nación decadente puede generar en todo caso un fajismo de inserto y alcapone, alpargata y guardia jurado; un fajismo y olé. Pero a Dios gracias, aquí no hay fascismo posible. Si el fascismo es imposible, dejo a mis amigos antifascistas que reflexionen solos...

Gil, digo, es por tanto otra cosa. Gil es un Aníbal hormonado que avanza con sus elefantes colonizando la costa y prometiendo felicidad, trabajo y orden. Un hombre brillantemente grotesco que no cabe en el aparato de ningún partido, donde hay que andar a cuatro patas. El "pobre" Gil no tiene ni siquiera licencia oficial para robar en nombre de unos supuestos ideales. Él mismo dice que no tiene ideología, que quiere que se cumpla la Constitución y que adora al Rey. Pero Gil, que no renuncia a su parte de la tarta, gana elecciones, contra cuyo resultado se unen antidemocráticamente el resto de partidos. Esto alimenta a cualquiera, y calienta al votante de buena fe. El peligro de Gil está en el cansancio y desprecio profundo que los españoles tienen a sus sátrapas. Dice el director de esta revista que la clase política se comporta como un intruso alienígena frente a la sociedad civil, y algo de eso hay. Me atrevo a augurar que si no lo encierra el Fiscal General, Gil tendrá un buen resultado. El felipismo puede estar contento. Pero si el Gil se consolida, ojo, podemos estar ante la tercera fuerza política española, con guayaba y club de fútbol, mayoretas, matones, niños y globos... que acabará restando votos de todas partes, incluido el PSOE. Es posible que los sátrapas se merezcan un GIL. Que el pueblo prefiera el padrino a los alienígenas. El pueblo, no lo olvidemos, es siempre inocente.



SIEMPRE ALEGRES

(para hacer felices a los demás)

Por Frank G. Rubio

"¡No podemos quedarnos al margen!" (Anónimo).

"Y Titania podrá seguir enamorándose de un asno". Antonio García Trevijano.

HORÓSCOPO

Por Tirezias

ARIES: Tu insensata bonhomía y la costumbre de practicar parapente desde la copa de un guindo abona la perversidad de tu entorno. No se van a conformar con expulsarte del grupo de teatro parroquial ni con llamar a M^a Teresa Campos en tu nombre: su maldad no tiene límites. Alquila "Dinastía", Joan Collins no te fallará.



TAURO: Tu sangre jacobina y tu cuerpo de semoviente serrano se manejan tan bien como Conde o Gil por las procelas del arte de lo posible. Hora de saltar a la arena: busca un padrino internacional -Craxi es un buen fichaje- y funda el P.D.J.G.P. (Partido de D. Jesús del Gran Poder). Exitoso asegurado, has nacido para dominar.



GÉMINIS: Deja de teñirte el pelo a lo Mónica Naranjo. Si lo que intentas es reafirmar tu maltrecha personalidad, prueba, para casos leves, el look "Carlos Ferrando" y, en lso realmente desesperados, faldita de algodón rosa-fucsia, top ajustado verde eléctrico, plataformas a topos y pelo a lo Lucía Bosé.



CÁNCER: Deja de gastar lo que no tienes en renovarte el ajuar. Viene un otoño cargado de nieblas grises y mucha agua que no dará cancha al lucimiento. Márcate una gabardina sufridita, unas botas de descargador portuario y un pasamontañas neoposterrorista: para vender La Farola no necesitas más.



LEO: Ya parará de tirarte a media Europa y parte de Marruecos. Tras la fase Samantha Fox -Sabrina a dúo en Ibiza, parece que te ha surgido un amor verdadero. Apéate del frenesí y recupera el romanticismo perdido. Baja el ritmo, ya que él/ella puede ser el/la padre/madre de tus hijos



VIRGO: Se te ve muy necesitad@. Solo piensas en tirarte a tu mejor amigo, a su hermana y a su perro. Cálmate un poquito y ocupa el tiempo en hacer feliz a tu madre. Qué mejor momento que éste para ordenar el trastero del sótano, pasar a limpio los apuntes o componer un adagio para cuerda y flauta travesera.



LIBRA: Si quieres conjurar la atmósfera impopular que te sustenta, necesitas poner más energía de la que últimamente transmites. No es necesario que aúles y te menees como José Luis Moreno, bastará algo más sobrio: las clásicas maneras de Constantino Romero pueden darte una pauta.

ESCORPIO: Prepárate a recibir más de un serio disgusto antes de que acabe noviembre. Has jugado en exceso a Cruella de Ville. Ahora te toca pagar el diezmo. Ándate con ojo, pues no serán de cachorrillo de dálmata los mordiscos que mortificarán tus carnes mollares, sino de maduro tiburón.

SAGITARIO: Vas de divin@, te crees "lo más" y no aguantas a nadie. Tú mismo: sabrás que a ti tampoco se te soporta. O recuperas tu encanto, tu simpatía y tu amabilidad, o te pones una bolsa de Pryca en la cabeza bien apretadita y te haces unas cuantas tablas de ejercicios respiratorios.

CAPRICORNIO: Haznos un favor: no salgas de casa. Es realmente penoso tener que soportar tu gris-verdoso careto de estreñid@, tus pelos greñudos cuajados de caspa y tu purulento acné (como si tuvieses edad). Reclúyete una temporada en el pueblo con los 5.000 capítulos de "El Súper" y "Médico de Familia".

ACUARIO: Hijo de Urano, garzón de Ida, copero de dios. No derroches el agua de las cráteras. Sirve a cada uno lo que se merezca y guarda en el fondo de tu barrica privada el dulce mosto de las granadas de otoño: la hora de la embriaguez aún no ha llegado, ni ha sonado firme el canto de la zumaya.

PISCIS: Por fin has recibido la tan ansiada Viagra. Ya sólo te faltan 300 kilos (péseta más o menos) que te pide el cirujano plástico por dejarte presentable: Lo importante es no ceder al desaliento y saber esperar. En los próximos 70 años, o ligas o te mueres. Palabra de Tirezias.



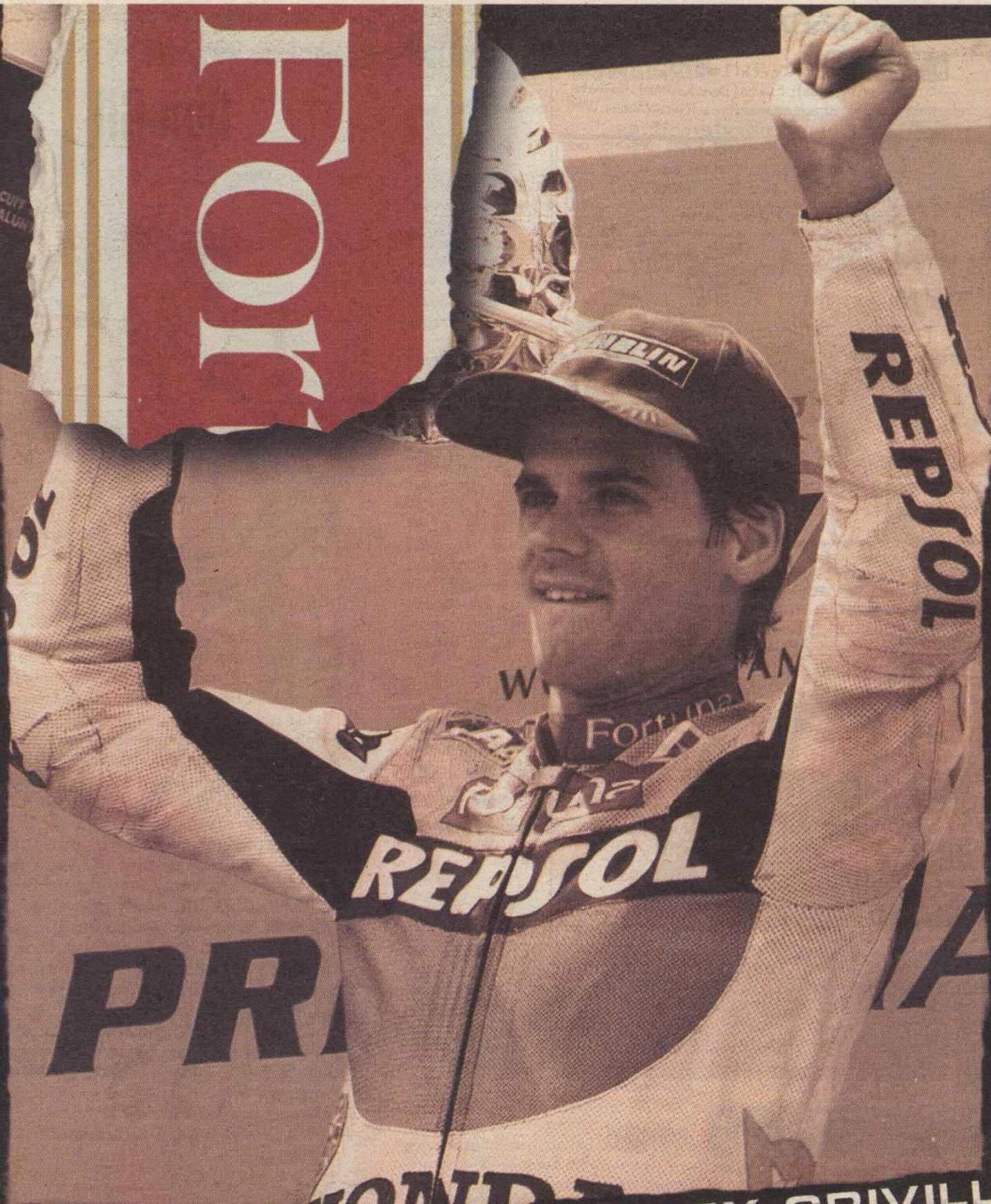
→ 30



→ 31



→ 32



ALEX CRIVILLÉ,
CAMPEÓN DEL MUNDO
DE 500 cc.

CORAZÓN DE CAMPEÓN

RACING TEAM
Fortuna

DESAFÍA TUS LÍMITES.