

## IV SEMANA DEL LIBRO

## El "Corral del Carbón" superó la afluencia de visitantes de años anteriores

Encuesta con libreros, editores, lectores y autores ♦ Ayer firmaron libros en el palacio de «La Madraza», Antonina Rodrigo y Eduardo Pons

El «Corral del Carbón» abrió sus puertas para la venta de ejemplares después de la inauguración oficial de la «IV Semana del Libro».

Posters de los poetas andaluces y el cuadro «Guernica», de Picasso, en una reproducción mural, dan la bienvenida a los numerosos visitantes.

Alguien dice que esto debería ser una feria, con sus casetas al aire libre, en paseo abierto, como es la Carrera del Genil. Otros prefieren este recinto árabe del «Corral del Carbón». Hemos hecho una encuesta de urgencia para conocer la opinión de autores, organizadores y público.

Hay animación en torno a esta exposición y venta de libros en una semana que ahora se inicia y que es tradicional por estas fechas ya en Granada.

**ANTONIO PRIETO MORENO, LIBRERO**

Antonio Prieto, hijo. Joven encuadrado en esta profesión, representa a la librería «Nobels».

—¿Cuáles son los libros que más se venden?

—En este momento todos los que están en el rincón dedicado a la generación del 27, principalmente los temas relacionados con Federico García Lorca.

—¿Cuántos títulos habrá aproximadamente?

—Medio centenar.  
—¿El más solicitado?

—El «Romancero Gitanos».

—¿Y el biógrafo preferido?

—Ían Gibson.

**ADOLFO MARTIN SAINZ, LECTOR**

Por el recinto del monumento encontramos a un lector, Adolfo Martín Sáinz.

—¿Qué es lo que más le interesa?

—La novela actual, pero son tantos los libros que no sabe uno dónde elegir.

—¿Cuál es su novelista preferido?

—Camilo José Cela.

—Díganos una obra que no sea de este autor.

—«La Gloria de Don Ramiro», de Larreta.

—Se nota mayor afluencia que en años anteriores.

**ANTONINA RODRIGO, ESCRITORA**

Una escritora granadina, Antonina Rodrigo, estaba firmando sus obras en el «Corral del Carbón».

—¿Contenta?

—Mucho. Me gusta mi tierra y me gusta esta exposición de la que he oído grandes elogios en el extranjero.

—¿Lo más importante?

—La unidad de los libreros de la ciudad para formar una gran librería.

—Mariana Pineda, Margarita Xirgu, pero ¿cuáles son tus próximas biografías?



Un aspecto del patio del «Corral del Carbón», donde se han instalado las estanterías de la gran librería para la Cuarta Semana, en la que participan 18 libreros granadinos. — (Foto del redactor gráfico de IDEAL, Torres Molina.)

—¿Comprará usted en esta feria?

—Sí, porque encuentro muchas cosas interesantes en un gran escaparate, sin tener que preguntar.

**JOSE BERROCAL, EDITOR**

Representa a la editorial «Plaza y Janés» en Andalucía Oriental, José Berrocal.

—¿Tres títulos que en estos momentos están en vanguardia?

—«Hombre rico, hombre pobre», «Mariana de Pineda» y «La ruta sangrienta».

—¿... y tres autores del momento que suenen estos días?

—Antonio García Trevijano, Alberto Vázquez Figueroa y Eliseo Bayo.

**PAULINO VENTURA, LIBRERO**

—Paulino Ventura, de una dinastía muy granadina de libreros; le preguntamos sobre el tema de libros en la ciudad.

—¿Qué destaca?

—Se están preocupando mucho por la colección de fascículos de la Caja de Ahorros y por esa gran obra que es «Sesenta años de arte granadino». Como novedad, «Sierra Nevada», de Martín Aivar.

—¿Cómo ha ido el comienzo de esta semana bibliográfica?

—He terminado una de José Trueta y estoy investigando sobre la del doctor Olorís. Luego haré un libro sobre «Las mujeres en la revolución», que parte de «La Pasiónaria», Federica Montseny y María Teres León.

En el Palacio de «La Madraza» presentó sus libros Eduardo Pons, entre ellos, «Guerrilleros españoles». Para días sucesivos lo harán Miguel Guirao con «La medicina en Granada». Hay libros de Molina Fajardo, José Ladrón de Guevara, Elena Martín y Eulalia Dolores de la Higuera, entre otros autores granadinos.

**GOMEZ MONTERO**

## LAS ARTES

## Variada exposición de pinturas de María Toro Coca

Una vez más expone, en el Centro Artístico granadino, la pintora María Toro Coca, y lo hace con su acostumbrada variedad temática y de procedimientos. Llenar la sala grande del Centro con cuadros de dimensiones medianas, supone laboriosidad perseverante digna de admiración. Hacerlo con variedad de procedimiento indica un afán continuo de búsqueda de novedades. Pasar del más apretado realismo de unos bodegones de sorprendente verdad pintados al pastel a lo abstracto ejecutado con ceras, indica no común flexibilidad de temperamento. Sin embargo, la pintora va paulatinamente, limitándose en relación con sus procedimientos anteriores con lo que ha ganado en firmeza.

Uno de los grandes aciertos de María Toro es adoptar el procedimiento más adecuado para cada tema. Así, para lo no figurativo vale la cera, la vieja encaustica que permiten una gran libertad a la fantasía cromática, y bellísimas concesiones al ritmo en la arbitraria composición, como sucede en los cuadros de esta exposición titulados «Abstracto» y señalados con los números 25, 26, 32 y 33, todos ellos muy decorativos, en tanto que el de igual título y número 18 se distingue por su curiosa trama lineal. Son numerosísimos los cuadros de tema floral en esta exposición. Los hay pintados al óleo, al pastel y con acrílicos. Entre estos admirables cuadros

## INFORMACION POLITICA

## PROYECTAN CELEBRAR DE NUEVO EL HOMENAJE A GARCIA LORCA CON EL NOMBRE «FIESTA POR LA LIBERTAD»

Miembros de la Comisión Organizadora del Homenaje a Federico García Lorca, celebrado el 5 de junio de 1976, en Fuente Vaqueros, nos remiten la siguiente nota:

«Los abajo firmantes, miembros en su mayoría de la Comisión organizadora del homenaje que el pasado año se tributó al poeta Federico García Lorca, en su pueblo natal, Fuente Vaqueros, apoyamos y nos solidarizamos con el grupo de vecinos de dicho pueblo que han llamado a los granadinos (IDEAL, 17-5-77, y «Patria», 18-5-77), a renovar este año esa fiesta popular como ejemplo de convivencia democrática.

Es nuestro deseo que las fuerzas políticas, sindicales, culturales, el pueblo granadino en general, se sumen, con su participación, también este año a esta fiesta por la libertad».

Firman, por orden alfabético: Bruno Alcaraz Masats, Juan Manuel Brazam, Antonio Carvajal, Eduardo Castro, Rafael Fernández Piñar, Rafael Guillén, José Mercedes Maya, Gabriel Jiménez Rodríguez, José García Ladrón de Guevara, Juan de Loxa, Francisco Macías Martín, Mariano Marasca, Francisco Martín Morales, Ricardo Martín Morales, Enrique Morón, Justo Navarro, Tomás Navarro Aparicio, Sebastián de la Obra Sierra, José María Ojeda, María del Pilar Ortega, Jerónimo Páez, Antonio Ramos, Juan Antonio Rivas, Juan Carlos Rodríguez, José Carlos Rosales, Alvaro Salvador Jofré, José Salobrena, Andrés Soria Olmedo, Juan Vida y Rafael Villegas Jiménez.

**MUCHOS MITINES EN LA PROVINCIA**

De la relación de mítines que tuvieron lugar ayer con motivo de la campaña electoral, a continuación reseñamos los que nos han remitido los distintos partidos políticos. Así, el P.S.O.E. ha dado un mitin en la localidad de las Gubias, con la intervención de María Izquierdo Rojo, Pedro Jiménez Tenorio y Facundo Gómez Mena. En Churrriana hablaron Manuel Fernández Montesinos, Manuel Martín y Pedro Jiménez Tenorio. En Castril, Angel Díaz Sol, Manuel Carlos Pezzi y Diego Hurtado. Por último, en Izmalloz, ofrecieron la alternativa del P.S.O.E. Facundo Gómez Mena, Daniel Maldonado y María Izquierdo Rojo.

También cabe reseñar el mitin que en la tarde de ayer ofreció el Frente Democrático de Izquierdas en Motril, acto en el que intervino Enrique Cobo, Roberto Mayoral y Amalia Tesoro. Esta misma coalición se presentó en Benalúa de Guadix, contando con la intervención de Antonio Zoido, Rafael Navarrete y Julia García Leal. En Huétor Vega, el F.D.I. presentó a Juan José Martínez Sampere, Miguel Arenas Guerrero, José Sánchez y María Dolores Monleón.

La Unión de Centro Democrático se presentó en Loja, acto en el que pronunció un discurso el candidato del

Senado por esta coalición Miguel Olmedo Moreno.

Para finalizar esta relación de mítines, hay que reseñar un incidente que se produjo el pasado domingo en la localidad de Pulianas, en el transcurso de un mitin del Partido Comunista de España, y en el que, al parecer, hubo alguna violencia física respecto de algunas personas que no estaban de acuerdo con la exposición que efectuara el candidato para el Congreso de este Partido, Jaime Bailesteros.

**CONFERENCIA DE RUIZ RICO EN MOTRIL**

Mañana, a las ocho y media de la tarde, tendrá lugar en la Iglesia de la Divina Pastora de Motril (Rambla Capuchinos), una conferencia a cargo del profesor adjunto de Derecho Político de la Universidad de Granada, Juan José Ruiz-Rico López-Lendinez, quien desarrollará el tema «El cristiano ante las elecciones». Este acto ha sido organizado por los sacerdotes motrileños en un intento de ofrecer a muchos fieles de esta localidad un informe sobre las distintas opciones que se ofrecen para un cristiano en las elecciones legislativas del próximo 15 de junio.

## COSILLAS...

## REPINTANDO PASOS-CEBRA

Otra vez se están repintando los pasos-cebra y demás líneas blancas de algunas calles de la ciudad. Es muy de lamentar lo poco que duran. Y es que, a nuestro juicio, el asfalto sobre el que se echa la pintura tiene demasiadas piedrecitas que con el roce de los neumáticos e incluso del calzado de las personas, a los pocos días escupen la materia plástica que se les echa.

Lo que no se concibe con facilidad es que las horas en que se realiza la operación coincidan, como siempre, con las de mayor circulación de vehículos, ya que ello origina dificultades de tráfico que podrían evitarse si se efectuara a otras horas.

Hay, no obstante, que agradecer que se cuiden las señalizaciones, pues de ellas depende en gran parte la seguridad del tráfico. Como también sería digno de agradecimiento que se respetasen los discos de circulación y no fuesen tapados con pegatinas, pasquines, etc., que los hacen inservibles. Un servicio municipal de limpieza y vigilancia para ello sería muy bien acogido por los interesados.

## LA FLECHA QUE INDICA «CENTRO»

Ya hace algunos meses escribí sobre una flecha establecida en la avenida Carrero Blanco que dice «Centro» y señala hacia Martínez de la Rosa. No recuerdo que exista otra a lo largo de esta avenida y que indique lo mismo.

Pero se da el caso paradójico de que quizá la única calle con sentido de salida desde la «Redonda» que no conduce directamente al centro es esta de Martínez de la Rosa, pues tiene un doble disco de dirección prohibida metros antes de Pintor Rodríguez Acosta, y por la izquierda también la avenida de Fuente Nueva tiene prohibida la circulación ascendente entre Méndez Núñez y Melchor Almagro. Que ello no se respete es cosa bien distinta.

Insisto en que debería trasladarse esa flecha con letrero de «Centro» a la entrada de la calle Emperatriz Eugenia, que ésta sí que lleva hasta la plaza del Gran Capitán, que ya tiene salida por Melchor Almagro o por el Carril del Picón.

Yo creo que lo que pedimos es bien fácil, y además barato. ¿Qué les parece?

**SECANTE ROJO**

## HOY, «OPERACION CIGARRO»

EL TABACO RECOGIDO SERA PARA LOS ANCIANOS DE LAS HERMANITAS DE LOS POBRES

Durante el día de hoy, y organizado de forma totalmente desinteresada por los jóvenes del Hogar de Juventudes «Círculos Bermúdez de Castro», se desarrollará la operación cigarro, que tradicionalmente se efectúa por dichos jóvenes en nuestra ciudad.

Muchachos del citado centro se repartirán por nuestras calles, con recipientes adecuados, a pedir a los ciudadanos un cigarrillo para un anciano. El lema que preside la operación es el de «Más vale cigarro en lucha que paquete en el bolsillo». Los cigarrillos que se recolecten serán donados íntegramente a los ancianos del asilo de las Hermanitas de los Pobres de nuestra capital.

Una operación ejemplar, pensando en quien tiene mayores necesidades que nosotros, en este caso los ancianos.

**IV SEMANA DEL LIBRO**

**TITULOS RECOMENDADOS**

**SUMMERHILL. A. S. Neill**  
**HIJOS EN LIBERTAD.**  
A. S. Neill

**ULISES. J. Joyce**

**SIERRA NEVADA. M. Aivar**  
**NACIDA INOCENTE**  
SARA T.

**¿POR QUE A MI?**

**GUIAS ELECTORALES**  
"AVANCE"

**LIBROS DE DIVULGACION POLITICA**  
Colección Gaya Ciencia

**COLABORA**  
**Caja Rural**  
Provincial de Granada

**IV SEMANA DEL LIBRO**

**CORRAL DEL CARBON—Empresa Nacional de Artesanía**  
**28 MAYO al 5 JUNIO**  
(abierto hasta las 10 de la noche)

**H O Y**  
firma sus obras  
**E D U A R D O**  
**P O N S**

**VALES - DESCUENTO**  
**CON CADA COMPRA**  
Dentro del recinto, Exposición Nacional de Artesanía

Recordamos nuestro concurso de Redacción, para niños de 8.º E. G. B.

**COLABORA**  
**CAJA GENERAL DE AHORROS**  
**Y MONTE DE PIEDAD DE GRANADA**