

La papelera

Ya sé quién soy

POR fin ya sabemos quién soy yo. El vagabundo de las islas, un noble humorista, el crítico literario de reconocida firma, un duque converso, como saben; un cátedro malvado y delirante, también el pequeño saltamontes, y la Cenicienta, el traductor de antaño que en el Gijón perora o la señora que reina en estas páginas. También un académico, un quintacolumnista, una lengua afilada o un canario hablador. Todos esos y más, el catalán que viene, por ejemplo, hasta mis patrios lares ¿Qué importa quién yo sea, en esta papelera y bajo máscara varia? Ni la tilde de sueño consigues robarme, ni he de callar por más que con la pluma yerres y provoques risa, de tantos desatinos. Ni aspiro a la carrera de tusellinos turbios, ni alfalfa me procuro de tus verdes praderas. Tan sólo respirar, al compás de mi mismo, porque lo importante es que uno pueda ser el árbitro de su muerte; que no nos entreguen vivos a la chusma; que uno esté montado sobre su vida y la dirija y disponga de ella como el domador sobre un caballo brioso.

Ahí tienen a **Heralde**, encendido, con razón, contra el Boletín Oficial de Alfaguara. Cinco semanas y media, qué gustito, un mes largo llevamos sin respirar de publirreportajes celebrando el treinta cumpleaños de la niña. ¡Cinco semanas seguidas! sin levantar cabeza de las páginas centrales. Más o menos eso es lo que han celebrado en Vetusta la turbamulta encabezada por **Caballero Bonald**, **Rosa Regás**, **Malena Grandes** y **García Montero**, mientras en Valladolid, bajo **Dellibes**, la ACE (los escritores colegiados), cuyo presidente por cierto acaba de largarse, acusaba a los editores de «enmascarar» las tiradas de los libros, razón tiene el joven **Marías** al quejarse de la contradicción de esta carrera de quejas y miserias. Años de guerras perdidas se titulan las memorias del autor de «Laberinto de Fortuna», y «Ardor Guerrero» es la nueva novela de **Muñoz Molina**, según me comenta quien mejor lo sabe, mi canario flauta y preferido. Más acá del rumor, ¿a quién quiso convencer Pujol hace ahora cuatro años para que escribiera un libro sobre «su» Barcelona, la del 92 y tanta fiesta? Adivina, adivinanza, ya lleva el Cervantes en la panza, mientras **Terenci Moix**, harto de necedades, abre piso en Madrid y se viene a la meseta, la doble ciudad de **Carlos Perellón**, por fin un talento literario hecho y derecho.

En París veo el éxito de **Jorge Semprún**, con su memoria del campo de exterminio de Buchenwald, hermosísimo libro. Y aquí, en Madrid, el triunfo de «Mano Negra», con la astuta sonrisa de **Ramón Chao** viendo y oyendo el grito joven de sus vástagos, él que tanto palpa la música. Más allá de Barcelona, la gloria del ensalmo chino de **Juan Marsé**, mi enhorabuena, logrado el objetivo por el pequeño saltamontes al que tanto seguimos queriendo por aquí, a pesar de los pesares. Y mi pena por **Julio Ramón Ribeyro**, apátrida y santo después de tantas pesadillas y desprecios.

De más está decir que también yo, sea quien sea, veo que el dinosaurio sigue ahí, con su máscara de yerros, pero a mí, de verdad, me da lo mismo. O sea, pena más que indiferencia.

Juan PALOMO

ABC

Libros más vendidos de la semana

ABC

Título	Autor	Editorial	Puesto anterior	Semanas permanencia
Ficción				
1. El peso de las sombras	Ángeles Caso	Planeta	1	4
2. Paula	Isabel Allende	Plaza & Janés	3	3
3. La cruz de San Andrés	Camilo José Cela	Planeta	2	4
4. El mundo de Sofía	Jostein Gaarder	Siruela	10	3
5. La novela de Pepe Ansúrez	G. Torrente Ballester	Planeta	6	12
6. ... y los 40 ladrones	F. Vizcaino Casas	Planeta	5	5
7. Del amor y otros demonios	G. García Márquez	Mondadori	8	33
8. Cámara de gas	John Grisham	Planeta	7	10
9. Venus Bonaparte	Terenci Moix	Planeta	-	1
10. Madrid, D. F.	J. J. Armas Marcelo	Seix Barral	9	7
No ficción				
1. Don Juan	Luis María Anson	Plaza & Janés	1	5
2. Cruzando el umbral de la esperanza	Juan Pablo II	Plaza & Janés	2	7
3. El florido pensil	A. Sopena Monsalve	Crítica	3	10
4. El discurso de la República	A. García-Trevijano	Temas de Hoy	8	3
5. España. La segunda transición	José María Aznar	Espasa-Calpe	-	1
6. Carrillo miente	R. de la Cierva	Fénix	6	4
7. Breve historia de España	G. de Cortázar/González	Alianza	4	35
8. El ojo mágico (I)	Varios autores	Ediciones B	10	31
9. Los secretos del poder	Díaz Herrera	Temas de Hoy	5	12
10. Yo sí me acuerdo	Pablo Castellano	Temas de Hoy	-	1

Librerías consultadas

Albacete: Herso (Dionisio Guardiola, 18). **Alicante:** Manantial (Teatro, 41), 80 Mundos (General Marvá, 14). **Almería:** Cajal (Navarro Rodrigo, 14). **Ávila:** Medrano (Pza. Santa Ana, 2). **Badajoz:** Alianza (Hernán Cortés, 5). **Barcelona:** Documenta (General Casañas, 4), Herder (Balmes, 26), Look (Balmes, 155-157). **Bilbao:** Casa del Libro (Colón de Larreategui, 41). **Burgos:** Mainel (Vitoria, 27). **Cáceres:** Cerezo (Avda. Virgen de la Montaña, 11). **Cádiz:** Manuel de Falla (Pl. Mina, 2). **Castellón:** Ares (Enmedio, 7). **Ceuta:** González Gallardo (Avda. África, 1). **Ciudad Real:** Manantial (Bernardo Mulleras, 5). **Córdoba:** Luque (Conde Gondomar, 11). **La Coruña:** Arenas (Cantón Grande, 21). **Cuenca:** Juan Evangelio (Carretera, 31). **Gerona:** Geli (Platería, 18), Pla Dalmau (Ramblas de la Libertad, 20). **Granada:** Continental (Acada del Darro, 2). **Guadalajara:** Cobos (Mayor, 34). **Huelva:** Saltés (Ciudad Aracena, 1). **Huesca:** Casa de las Novelas (San Orenco, 1). **Jaén:** Metrópolis (Carrera de Jesús, 1). **Gutiérrez** (Avda. Madrid, 33). **León:** Pastor (Pza. Santo Domingo, 4), Siena (Antolín López Peláez, 17; Ponferrada). **Logroño:** Santos Ochoa (Sagasta, 3). **Lugo:** Souto (Pza. Mayor, 14). **Madrid:** Antonio Machado (Fernando VI, 17), Casa del Libro (Gran Vía, 29), FNAC (Preciados, 28), Manzano (Espoz y Mina, 16), Vip's (Velázquez, 84 y 136). **Málaga:** Proteo (Puerta Buenaventura, 3). **Murcia:** González Palencia (Merced, 25), Escarabajal (Mayor, 26; Cartagena). **Oviedo:** Ojangueren (Pza. Riego, 1-3). **Palencia:** Alfár (Los Tintes, s/n). **Palma de Mallorca:** Tótem (Maestro Torrandell, 2). **Las Palmas:** Rexachs (Triana, 79). **Pamplona:** Gómez (Pza. Castillo, 28). **Pontevedra:** Seoane (García Camba, 6). **Salamanca:** Cervantes (Azafranal, 11), Plaza Universitaria (Pza. Anaya, 9). **Santa Cruz de Tenerife:** La Isla (Robayna, 2). **Santander:** Estudio (P.º Calvo Sotelo, 21). **San Sebastián:** Internacional (Churruga, 6), Zubieta (Pza. Guipúzcoa, 11). **Segovia:** Vallés (Fernández Ladreda, 20). **Sevilla:** Lázaro (Sierpes, 2), Roldana (San Gregorio, 5), Repiso (Cerrajería, 4). **Soria:** Las Heras (Collado, 38). **Teruel:** Universitaria (Joaquín Costa, 4). **Toledo:** Gómez-Menor (Comercio, 39). **Valencia:** París-Vallencia (San Fernando, 6), Soriano (Játiva, 15). **Valladolid:** Lara (Fuente Dorada, 16). **Vitoria:** Linacero (Fueros, 17). **Zamora:** Semuret (Ramos Carrión, 21). **Zaragoza:** General (Independencia, 22)

Premios convocados

● «Julio Cortázar», de narración breve.

La Cátedra de Literatura Hispanoamericana de la Facultad de Letras de la Universidad de Murcia convoca un premio de narrativa breve, dotado con 200.000 pesetas, al que podrán optar cuantos autores lo deseen, con un cuento de una extensión comprendida entre cinco y quince folios. Se valorará la presencia de algún aspecto de Hispanoamérica en el relato. Las obras, por quintuplicado y bajo plica, han de ser enviadas a la Universidad de Murcia, Santo Cristo, s/n. 30001-Murcia, antes del 31 de diciembre.

● Hiperión, de poesía. Ediciones Hiperión

convoca su X premio de poesía, dotado con la publicación del libro ganador, para cuantos autores españoles menores de 35 años lo deseen, con poemarios rigurosamente originales e inéditos de extensión y tema libres. Los li-

broos deberán ir firmados, y han de presentarse por triplicado ejemplar. Las obras se enviarán a la Editorial Hiperión. Salustiano Olózaga 14. 28001, Madrid, antes del 15 de diciembre.

● «Ciudad de Morón», de literatura infantil.

El Ayuntamiento de Morón de la Frontera convoca un premio de literatura infantil para escritores en lengua castellana, dotado con cincuenta mil pesetas. Las obras, bajo plica, deberán ser inéditas y tener una extensión comprendida entre diez y treinta folios, incluidas las ilustraciones si las hubiera. El tema y estilo son libres. Los participantes deberán enviar sus escritos por triplicado al departamento de Registro del Ayuntamiento de Morón de la Frontera, Plaza del Ayuntamiento s/n. 41530, Morón de la Frontera (Sevilla) antes del 15 de diciembre.